

Competencias Para Los Maestros De Estudiantes Con Sordoceguera

Proyecto Nacional Perkins Para El Entrenamiento De Sordociegos

Barbara A.B. McLetchie
Marianne Riggio

Un proyecto del Programa Hilton / Perkins
Escuela para Ciegos Perkins

Competencias Para Los Maestros De Estudiantes Con Sordoceguera

Proyecto Nacional Perkins Para El Entrenamiento De Sordociegos

Marianne Riggio, Directora del Proyecto
Barbara McLetchie, Coordinadora del Proyecto
Betsy McGinnity, Coordinadora Curricular
Elizabeth Gompels, Liason del Proyecto
Christine Toney, Asistente del Proyecto

Este proyecto fue patrocinado por el Departamento de Educación de los Estados Unidos, La Oficina de Educación Especial y Servicios de Rehabilitación, La Oficina de Programas de Educación Especial, Proyectos Modelos de Demostración en Sordociegos, CFDA 84.025 D, Número H025 D3006, 1996. El contenido de este documento no necesariamente refleja las opiniones del Departamento de Educación de los Estados Unidos.

La impresión y traducción fue financiadas por el Programa Hilton/Perkins de La Escuela para Ciegos. Watertown, Massachussets, Fundación Conrad N. Hilton, Reno, Nevada.

Traducción realizada por:
Paula Quesada Zúñiga
Karen María Berríos Mathieu
Programa <Hilton/Perkins de Costa Rica
San José, Costa Rica, 2003

TABLA DE CONTENIDOS

Introducción.....	4
Competencias Para Los Maestros De Estudiantes Con Sordoceguera	
Sordoceguera.....	6
Identidad Personal, Relaciones y Autoestima.....	7
Desarrollo de Concepto.....	10
Comunicación.....	11
Audición – Visión.....	19
Orientación y Movilidad.....	21
Ambiente y Materiales.....	23
Temas Profesionales.....	25
Apéndice: Núcleo Común del Conocimiento y Habilidades Esenciales para los Maestros Principiantes de Educación Especial.....	26

INTRODUCCIÓN

Los conceptos de *conocimiento* y *habilidad* contenidos en el presente documento de **Competencias Para los Maestros de Estudiantes Con Sordoceguera** están basados en la suposición principal de que los estudiantes requieren de acercamientos educativos altamente especializados y personalizados. Los autores están conscientes y aceptan el Núcleo Común de las Aptitudes apoyado por el Concilio para Niños Excepcionales (Apéndice). Sin embargo, los maestros de estudiantes sordociegos deberán tener aptitudes adicionales especiales para proveer a sus estudiantes de oportunidades educativas de calidad. Aunque los niños sordociegos tienen las mismas necesidades básicas que todos los niños, ellos tienen retos únicos y complejos. Lo extraordinario de la sordoceguera es soportado por la definición federal de sordoceguera. El documento Las Personas con Actos de Discapacidad Educacional, PL 101-476, define a los infantes, niños y jóvenes sordociegos como:

“...aquellos que tienen impedimentos visuales y auditivos, cuya combinación crea una comunicación difícil, y otras necesidades de estudiantado y desarrollo que no pueden ser educados apropiadamente con programas de educación especial exclusivo para niños y jóvenes con discapacidades auditivas, visuales o severas, sin tener la asistencia complementaria para dirigir sus necesidades educativas derivadas de la actual doble discapacidad (PL 101-476, 20 USC, Capítulo 33, Sección 1422 [2]).”

Es importante notar que la mayoría de los estudiantes que son sordociegos tienen uso residual en cualquiera o en ambos de los sentidos – visión y audición. Otros estudiantes podrían no tener ninguna visión o audición útil. Algunos podrían tener dificultades adicionales, incluyendo discapacidades físicas, cognoscitivas y emocionales. Aunque los estudiantes sordociegos son una población heterogénea, todos ellos comparten las dificultades en la comunicación y posibles efectos de aislamiento derivados de la combinación de la pérdida de la visión y la audición.

La sordoceguera no es la suma total de la pérdida de la visión más la pérdida de la audición. La combinación de ambas pérdidas sensoriales, en cualquier nivel, o en combinación con discapacidades adicionales, crea altos y únicas dificultades. La visión y la audición se interrelacionan para conectar a las personas con el mundo exterior y son avenidas principales a través de las cuales la mayoría de las personas aprenden. La visión y la audición actúan como motivadores primarios de las interacciones sociales.

Como centro de los siguientes conceptos de conocimiento y habilidades están los niños, infantes y jóvenes sordociegos y sus familias. Como el núcleo de las competencias de los maestros se encuentra la habilidad del mismo de establecer fuertes y confiables relaciones personales con los estudiantes. Basados en una relación de confianza, los maestros pueden utilizar sus aptitudes especiales en sordociegos para ayudar al estudiante a desarrollar sus aptitudes personales y sociales.

Algunos conceptos de conocimiento y habilidades, si solo se leen como valor frontal, podrían aplicarse a la enseñanza en todos los niños. Sin embargo, el conocimiento y la habilidad en esas áreas son especialmente críticas en la enseñanza de los estudiantes sordociegos. Los estudiantes sordociegos no aprenden incidentalmente. A ellos se les debe enseñar diestra y cuidadosamente lo que otros niños aprenden informalmente a través de escuchar, observar y naturalmente interactuar con otros.

Los siguientes conceptos de conocimiento y habilidades no son específicos para ciertas edades o niveles educativos. No son priorizados de acuerdo con su importancia relativa. Algunos conceptos de conocimiento no tienen asociación con las habilidades, mientras que otros tienen varios. Estos factores no tienen relación con la importancia del concepto de conocimiento. El término “estudiante” ya sea específicamente declarado o no implica al estudiante sordociego. Cada estudiante requiere un acercamiento altamente individualizado dependiendo de sus fortalezas y necesidades.

Las Competencias son el resultado de un proceso en conjunto que involucra a un comité el cual incluye al personal staff de este proyecto, un universitario facultado y un coordinador estatal de los servicios para sordociegos. Todos ellos expertos reconocidos en el área. Este grupo final de aptitudes fue revisado basándose en un extenso proceso de revisión. El rango completo de estas competencias puede ser utilizado como anteproyecto para el desarrollo del curso y las experiencias de campo por el personal universitario encargado de la preparación de programas de sordociegos. Sin embargo no todos los maestros podrían servir a una población de infantes, niños y jóvenes sordociegos es importante que ellos tengan un panorama amplio de esas necesidades de las personas sordociegas. Por lo tanto, los maestros calificados deberán tener aptitudes básicas en todas las áreas mencionadas en los conceptos de conocimiento y habilidad. Sub grupos de habilidades podrían utilizarse en “el curso” del entrenamiento para conocer las necesidades de un niño individual o un grupo de infantes, niños y jóvenes sordociegos.

Los autores asumen que los maestros son un equipo de colaboradores efectivos y que las oportunidades de estudiantado que los maestros proveen a sus infantes, niños y jóvenes sordociegos son de alta calidad y respetuosos de la dignidad del estudiante y su familia.

SORDOCEGUERA

1 Conocimiento

Los roles críticos de la visión y la audición en el estudiantado (por ejemplo: comunicación, desarrollo de conceptos, desarrollo motor, y movimiento).

2 Conocimiento

Los efectos únicos y complejos de la combinación en la pérdida de la visión y la audición en todos los estudiantes que son sordociegos. (por ejemplo: comunicación, cambios en el acceso a la información, orientación y movilidad.)

3 Conocimiento

La diversidad dentro de la población de estudiantes que son sordociegos (por ejemplo: diferentes etiologías, variedad en la edad en la que se presenta la sordoceguera, variedad en la capacidad de visión y pérdida auditiva, discapacidades adicionales)

4 Conocimiento

El potencial aislado de los efectos de la combinación de la pérdida de la visión y la audición en los estudiantes que son sordociegos.

5 Conocimiento

El impacto potencial de los efectos combinados por la pérdida en la audición y la visión en las oportunidades de los estudiantes en el estudiantado espontáneo (por ejemplo: estudiantado sin el lenguaje formal (aprendiendo a través de la información, de la escucha, del juego de la interacción con otras personas).

6 Conocimiento

Las implicaciones del potencial emocional por la combinación en la pérdida de la escucha y la visión en los estudiantes que son sordociegos (por ejemplo: depresión asociada con la pérdida de la visión y la soledad).

7 Conocimiento

El impacto potencial de la combinación en la pérdida de la audición y la visión, en las relaciones personales de los estudiantes con las demás personas (por ejemplo: interacción con los miembros de la familia, estabilidad en las relaciones sociales.)

8 Conocimiento

El potencial y los efectos complejos de discapacidades adicionales en los estudiantes con sordoceguera (por ejemplo: discapacidades físicas, condiciones médicas y retos cognitivos).

9 Conocimiento

Los efectos potenciales en la edad a la que se presenta, el grado y/o progreso de la pérdida auditiva y de la visión en los estudiantes con sordoceguera (por ejemplo: comunicación, adquisición del lenguaje, orientación y movilidad y bienestar emocional).

10 Conocimiento

Las principales etiologías de la sordoceguera (por ejemplo: infecciones virales, efectos asociados al Síndrome CHARGE, prematuridad, Síndrome de Usher) y las posibles implicaciones de las etiologías en la enseñanza de los estudiantes con sordoceguera.

10.1 Habilidad

- Acceso a los recursos de las etiologías.

IDENTIDAD PERSONAL, RELACIONES CON OTRAS PERSONAS Y AUTOESTIMA

11 Conocimiento

El impacto potencial en las personas con sordoceguera en el apego o vínculo entre los estudiantes con sordoceguera y sus padres o encargados.

11.1 Habilidad

- Evaluar y explicar los efectos de la combinación en la pérdida de la visión y audición en las relaciones entre el estudiante con su primer (a) maestro o persona directamente a cargo.

11.2 Habilidad

- Establecer una relación confiable con el estudiante con sordoceguera para proveer educación y consistencia en las personas, las acciones y las rutinas.

11.3 Habilidad

- Usar el tacto para adaptarse a la ausencia o distorsión de la información visual y auditiva (por ejemplo: usar el tacto para sustituir la visión) .

12 Conocimiento

Desarrollo de la imagen corporal en estudiantes con sordoceguera.

12.1 Habilidad

- Movimiento conjunto (co-activo) con el estudiante en las rutinas diarias para establecer conciencia de su propio cuerpo y el de otras personas (por ejemplo: caminar juntos, vestirse, comer, ejercitarse.)

12.2 Habilidad

- Usar el tacto y actividades de juego para permitir que el niño sea consciente de su cuerpo y todas sus otras funciones (por ejemplo: juegos con las manos, permitirle que aprenda tocando su brazo a otros después de ponerse la camisa).

12.3 Habilidad

- Proveer de oportunidades para que el estudiante aprenda las funciones de las partes del cuerpo. (por ejemplo: tocar el oído del estudiante cuando escuchan un sonido a mucho volumen, dejar que el niño toque o sienta la cara de otra persona cuando está sonriendo).

12.4 Habilidad

- Proveer las oportunidades para que los estudiantes incrementen habilidades propioceptivas (puedan sentir los movimientos de los músculos y las posiciones del cuerpo), kinestésicas, (retroalimentando a través del movimiento del cuerpo) conscientemente durante las rutinas diarias y actividades planeadas (por ejemplo: cargando artículos livianos y pesados, ejercitándose).

13 Conocimiento

Desarrollo de la identidad personal de los estudiantes con las relaciones de otra persona o con un grupo de personas (por ejemplo: el hermano, hermana y los compañeros de clase).

13.1 Habilidad

- Usar claves personales visuales, auditivas y táctiles que permitan identificar la persona que está iniciando la interacción con el estudiante. (por ejemplo: la madre le habla al bebé permitiéndole durante un tiempo que sienta su cara para identificarla; el maestro(a) le permite al niño (a) sentir su brazalete y usar su seña personal mientras dice su nombre)

13.2 Habilidad

- Proveer oportunidades para que el estudiante se reconozca a sí mismo y a otros por el nombre (por ejemplo: uso de señas, objetos clave, fotos, seña personal, y nombre hablado).

13.3 Habilidad

- Proveer oportunidades al estudiante para que aprenda sobre las relaciones familiares y con otras personas (por ejemplo: usar fotos de la familia que identifiquen los miembros de la familia, usar objetos claves para identificar un amigo).

13.4 Habilidad

- Proveer oportunidades para que los estudiantes entiendan los roles de ellos y los demás en el contexto de grupos específicos (por ejemplo: participando en las tareas de la casa con otros miembros de la familia, contribuyendo con los trabajos de la clase con sus compañeros, saliendo a comer para celebrar eventos con sus amigos).

14 Conocimiento

Desarrollar una autoestima positiva en el estudiante con sordoceguera.

14.1 Habilidad

- Proveer oportunidades para que el estudiante desarrolle confianza para hacer cosas (por ejemplo: escoger de un grupo de camisas con diferentes estampados y texturas, escoger amigos).

14.2 Habilidad

- Proveer al estudiante de oportunidades de valerse por sí mismos (por ejemplo: caminar independientemente del bus al aula, pedir ayuda, escoger un interprete, escoger un trabajo o carrera).

14.3 Habilidad

- Brindar oportunidades para que el estudiante aprenda de los éxitos y fracasos que suceden naturalmente.

14.4 Habilidad

- Brindar oportunidades para el estudiante para conocer y establecer relaciones con otras personas con sordoceguera (por ejemplo: asistir a campamentos de verano con otras personas con sordoceguera, asistir a grupos sociales de personas con sordoceguera, utilizar computadoras para interactuar con otras personas con sordoceguera).

DESARROLLO DE CONCEPTOS

15 Conocimiento

El impacto potencial de los efectos combinados de la pérdida en la visión y la audición en el desarrollo de conceptos concretos y abstractos.

15.1 Habilidad

- Brindar oportunidades al estudiante para desarrollar conceptos básicos por medio de la participación significativa y motivación de las experiencias reales de la vida (por ejemplo: para aprender sobre animales proveer experiencias directas con animales verdaderos, ir de compras y preparar la comida).

15.2 Habilidad

- Brindar oportunidades para que el estudiante explore y experimente con objetos comunes a los estudiantes con visión y audición y que le brinden un estudiantado incidental (por ejemplo: utensilios para comer y cocinar, puertas de la alacena, teléfonos portátiles, apagadores de las luces).

15.3 Habilidad

- Uso de modelos táctiles para que aprenda el uso funcional de los objetos (por ejemplo: poner las manos del estudiante sobre las del maestro para que aprenda como comer con la cuchara, abrir la grifería, el proceso completo para lavar la ropa).

15.4 Habilidad

- Proveer oportunidades a los estudiantes para que comprendan y expliquen conceptos abstractos (por ejemplo: utilización del calendario para que aprendan sobre el tiempo, objetos y fotografías que representen sentimientos).

COMUNICACIÓN

16 Conocimiento

El desarrollo de relaciones comunicativas entre los estudiantes con sordoceguera y otras personas.

16.1 Habilidad

- Establecer relaciones de respeto, seguridad y confianza con el estudiante.

16.2 Habilidad

- Evaluar y adaptar para el estudiante los pasos coordinados de la comunicación (por ejemplo: considerar las limitaciones físicas, la pérdida visual y auditiva, el tiempo de procesamiento, planificación motora, condiciones médicas).

16.3 Habilidad

- Crear oportunidades para la toma de turnos (por ejemplo: esperar turnos para jugar con los juguetes, cortando vegetales, jugando diferentes juegos, conversando).

16.4 Habilidad

- Crear oportunidades para los estudiantes para iniciar conversaciones con o sin palabras sobre temas que le interesan (por ejemplo: el estudiante da golpecitos a la mesa y el maestro hace lo mismo siguiendo el mismo patrón; el estudiante el nombre del niño y el maestro y el estudiante tienen una conversación sobre un amigo).

16.5 Habilidad

- Intercambiar información con otras personas sobre el estilo y las habilidades de comunicación del estudiante para asegurar la interpretación consistente y el uso del repertorio comunicativo del estudiante.

16.6 Habilidad

- Enseñarle a sus semejantes (grupo de pares), y adultos a comunicarse adecuadamente con el estudiante con sordoceguera (por ejemplo: modelaje directo y uso de modos específicos de comunicación tales como claves táctiles, objetos y lenguaje de señas).

17 Conocimiento

Adaptaciones visuales, auditivas y táctiles para aumentar las interacciones sociales y de comunicación entre el estudiante con sordoceguera y las demás personas.

17.1 Habilidad

- Uso apropiado de la distancia entre el estudiante y la persona con quien se está comunicando (por ejemplo: modificaciones para adaptarse de acuerdo con la pérdida del campo visual, agudeza y deterioro auditivo).

17.2 Habilidad

- Determinar la posición óptima del estudiante en relación con otras personas que pueda aumentar su participación en actividades de grupo (por ejemplo: distancia para poder leer signos visuales y táctiles, para poder escuchar conversaciones, y posibles ayudas que el estudiante necesite para lograr y mantener el contacto físico con las personas).

17.3 Habilidad

- Mantener una interacción en el campo visual del estudiante con sordoceguera o realizar los ajustes para ajustarse condiciones visuales específicas (por ejemplo: mantener interacción dentro del campo visual del estudiante para ajustarlo por encima de su campo de pérdida de visión).

17.4 Habilidad

- Usar señas táctiles para iniciar y terminar interacciones (por ejemplo: tocar, el hombro o por debajo o sobre la palma de la mano para iniciar el contacto).

17.5 Habilidad

- Interpretar la información al estudiante sobre otras interacciones o conversaciones que se den a su alrededor (por ejemplo: identificar quién habla, los temas de conversación quién entra o sale de la habitación donde se encuentran).

17.6 Habilidad

- Evaluar como los colores, texturas o estampados en la ropa facilitan o desfavorecen las interacciones sociales (por ejemplo: utilizar tipos o colores de ropa que contrasten con sus manos para las señas, colores en la ropa que el estudiante prefiera para motivar la atención).

17.7 Habilidad

- Reducir o disminuir los estímulos visuales, auditivos y táctiles que sean innecesarios o que puedan confundir (por ejemplo: ruido exterior, radios, televisores, y materiales y equipo desorganizado) o que puedan distraer las habilidades del estudiante para mantener una interacción efectiva con las personas.

18 Conocimiento

Formas y maneras de comunicación no lingüística usadas con los estudiantes con sordoceguera.

18.1 Habilidad

- Evaluación de las formas de comunicación no lingüísticas (por ejemplo: cambios en la respiración o del tono corporal, expresiones faciales, sonrisa o llanto).

18.2 Habilidad

- Evaluar e interpretar los comportamientos intencionales o no (por ejemplo: presentarle al niño distintos tipos de comida para que elija al azar, si escoge el yogurt en varias ocasiones el maestro supone que es su escogencia y le da el yogurt al niño).

18.3 Habilidad

- Evaluar e interpretar el significado de los objetos que usa el estudiante (por ejemplo: tomar el abrigo para indicar el deseo de ir afuera, poner el cepillo sobre el pelo).

18.4 Habilidad

- Desarrollar sistemas objeto de comunicación (ejemplo, calendario de objetos, pizarras de objetos, bolsas con objetos).

18.5 Habilidad

- Proveer de objetos al estudiante para anticipar actividades, ajustar a cambios dentro de las actividades y finalizar actividades (por ejemplo uso de objetos que están asociados con las actividades)

18.6 Habilidad

- Evaluar e interpretar el significado del uso intencional de señales del estudiante para comunicarse (por ejemplo, empujar objetos largo para indicar el deseo de finalizar una actividad, alcanzar o tocar un objeto para indicar el deseo por ese objeto, empujar o jalar a otra persona a un lugar deseado u objetivo.)

18.7 Habilidad

- Evaluar e interpretar el significado de los gestos naturales del estudiante para comunicarse (por ejemplo, guiando la mano del compañero de comunicación para alcanzar el objeto deseado, señalando a una persona sin el campo visual)

19 Conocimiento

Formas / modos lingüísticos de comunicación utilizado por estudiantes sordociegos.

19.1 Habilidad

- Uso de sistemas formales de señas, ambos visuales y táctiles.

19.2 Habilidad

- Uso de sistemas alfabéticos, ambos táctiles y visuales (por ejemplo lenguaje con los dedos, presionar la palma de la mano, bloques de letras alfabéticas braille en la palma de la mano.)

19.3 Habilidad

- Uso del método de lectura de labios Tadoma (por ejemplo el estudiante siente las vibraciones de los labios, cara y garganta del locutor para entender la lectura.)

19.4 Habilidad

- Responder a las formas de comunicación no verbales del estudiante mientras se investigan las oportunidades de movilizarse a niveles lingüísticos (ejemplo aceptar empujar un juguete y moldear la señal “final”)

19.5 Habilidad

- Desarrollar las estrategias para alentar al estudiante a usar múltiples formas/modos de comunicación no lingüísticos dependiendo del ambiente y los patrones de comunicación (por ejemplo el estudiante podría utilizar lenguaje de señas como forma preferida de comunicación pero también podrían ser el libro ilustrado de comunicación o escribir notas para comunicarse con la gente que no conoce el lenguaje de señas.)

20 Conocimiento

Las posibles funciones comunicativas de las conductas de los estudiantes sordociegos (por ejemplo, obtener atención, solicitar, rechazar, comentar, preguntar, felicitar)

20.1 Habilidad

- Evaluar y responder a las funciones comunicativas de las conductas / formas positivas y difíciles (por ejemplo, mirar fijamente una luz podría indicar que el estudiante rechaza la actividad, esto impulsa al maestro a decidirse por una actividad más motivadora; y el mirar fijamente a la luz finaliza)

21 Conocimiento

- El desarrollo del vocabulario (significados) en estudiantes sordociegos, basados en sus formas y funciones de comunicación.

21.1 Habilidad

- Seleccionar y priorizar vocabulario con sentido receptivo y expresivo y que sea motivador para el estudiante (por ejemplo utilizar inventarios ecológicos y evaluar las preferencias del estudiante)

21.2 Habilidad

- Moldear el uso de palabras del vocabulario que tienen sentido y son motivadoras para el estudiante.

21.3 Habilidad

- Proveer al estudiante de vocabulario para entender y expresar conceptos abstractos (por ejemplo utilizar ilustraciones o gestos que simbolicen felicidad, soledad, miedo, sueños, nubes y estrellas)

21.4 Habilidad

- Proveer de oportunidades para expandir y utilizar el vocabulario a través de conversaciones naturales y frecuentes (por ejemplo que el estudiante y otra persona juntas inicien y respondan uno al otro durante una conversación a cerca de su persona favorita).

21.5 Habilidad

- Organizar el vocabulario en sintaxis (por ejemplo Inglés ASL)

22 Conocimiento

Desarrollo del alfabetismo en estudiantes sordociegos.

22.1 Habilidad

- Incorporar la alfabetización como parte de las actividades diarias de acuerdo con las experiencias e intereses del estudiante (por ejemplo rotular objetos, lugares, personas y eventos con impresiones o en braille [utilice libros de historias, periódicos])

22.2 Habilidad

- Modificar los materiales de lectura existentes para ajustarlos a los niveles de lenguaje y medios de lectura de los estudiantes (por ejemplo forme un lenguaje menos complejo utilizando las noticias de los periódicos, utilice impresiones grandes).

23 Conocimiento

Procedimientos de evaluación de comunicación formal e informal que son apropiados para estudiantes sordociegos.

23.1 Habilidad

- Evaluar contextos (ambientes físicos, personas, cosas y eventos) en los cuales se comunica el estudiante sordociego.

23.2 Habilidad

- Evaluar las demandas y oportunidades de comunicación en contextos específicos (por ejemplo ambientes en la casa, la oficina del doctor, tiendas y restaurantes.)

23.3 Habilidad

- Seleccionar, adaptar y crear herramientas y procedimientos apropiados para la evaluación de la comunicación en estudiantes sordociegos (por ejemplo listas de control [Escala Callier Azusa] y protocolos de observación, entrevistas).

23.4 Habilidad

- Reunir y mantener record/portafolios descriptivos del repertorio de comunicación del estudiante (por ejemplo no intencional, no lingüístico y lingüístico) en todos los ambientes para evaluar las fortalezas y dificultades y progresos.

23.5 Habilidad

- Intercambiar con otros los resultados de las evaluaciones de comunicaciones actuales (por ejemplo familia y otros miembros del grupo) para desarrollar estrategias efectivas que podrían incrementar las habilidades de comunicación del estudiante.

24 Conocimiento

Recursos de comunicación y tecnología que son apropiados para los estudiantes sordociegos.

24.1 Habilidad

- Diseñar y hacer recursos de comunicación no tecnológica que son apropiadas para las necesidades del estudiante (por ejemplo, sistemas de calendarios con objetos, exhibición de objetos, libros y pizarras ilustrativas, pizarras de alfabetos impresos o en braille).

24.2 Habilidad

- Seleccionar y adaptar los recursos tecnológicos auxiliares como herramientas para la comunicación (por ejemplo interruptores vibratorios que activen los cassetes con mensajes CTDD con salidas en braille para la comunicación telefónica).

24.3 Habilidad

- Proveer al estudiante de oportunidades para utilizar los recursos argumentativos de comunicación en una variedad de ambientes y con una variedad de compañeros de comunicación (por ejemplo menús ilustrados para ordenar en un restaurante, computadoras con salida de voz en la clase.).

24.4 Habilidad

- Accesar recursos para las evaluaciones de comunicación alternativa y argumentativa y dispositivos de comunicación (por ejemplo terapeutas de lenguaje, clínicas de desórdenes comunicativos, vendedores de aparatos de comunicación).

25 Conocimiento

La necesidad de los estudiantes sordociegos de tener una comunicación estable / incorporada a todas las actividades y situaciones (por ejemplo hogar, escuela, comunidad)

25.1 Habilidad

- Evaluar las actividades para sus oportunidades de comunicación e implementar estrategias apropiadas (por ejemplo esperar a que el estudiante solicite una bebida en vez de volver a llenarle el vaso inmediatamente, colocar los objetos preferidos fuera de su alcance, dejar un objeto fuera de la caja calendario, hacer labores tomando turnos en forma atractiva)

25.2 Habilidad

- Proveer al estudiante de oportunidades y medios para comunicarse dentro y relacionados con las actividades y lugares (por ejemplo el uso de calendarios de objetos, diarios, libros de experiencias, signos, discursos en conversaciones).

25.3 Habilidad

- Utilizar eventos que ocurren en forma natural para que el estudiante utilice y practique sus habilidades de comunicación.

26 Conocimiento

Uso efectivo de la comunicación como apoyo personal (ejemplo terapeutas de lenguaje, intérpretes, interventores, para-profesionales) para asegurar que el estudiante sordociego tiene el acceso optimo a las oportunidades de comunicación receptiva y expresiva.

26.1 Habilidad

- Identificar las responsabilidades y roles de comunicación de apoyo personal de acuerdo con las necesidades del estudiante y sus ambientes (por ejemplo un estudiante que se comunica a través de objetos podría no necesitar un intérprete ASL, un estudiante quien ha sido educado en un ambiente de señas podría necesitar un intérprete personal para su participación en la comunidad.)

27 Conocimiento

Teorías, acercamientos e investigaciones del lenguaje y comunicación que son aplicables a la enseñanza de los estudiantes sordociegos (por ejemplo lingüística, educación general, educación especial, educación de los sordos y los que tienen dificultades auditivas, educación de los ciegos y los que tienen dificultad visual y educación de los estudiantes sordociegos.)

27.1 Habilidad

- Accesar y evaluar investigaciones actuales y prácticas en la comunicación para su posible relevancia en la enseñanza del estudiante.

AUDICIÓN – VISION

28 Conocimiento

La estructura y función de los sistemas visuales y auditivos y cómo ellos se interrelacionan en el proceso del estudiante.

29 Conocimiento

Daños en la estructura y la función de los sistemas auditivos y visuales.

29.1 Habilidad

- Evaluar y explicar las implicaciones educacionales de los daños auditivos y visuales del estudiante.

30 Conocimiento

Definiciones clínicas, funcionales y legales de sordoceguera, ceguera/impedimento visual, sordera/pérdida auditiva.

30.1 Habilidad

- Uso de las definiciones de sordoceguera, ceguera / impedimento visual y sordera / impedimento auditivo (por ejemplo elegibilidad, criterio) para accesar servicios, materiales y asistencia para el estudiante.

31 Habilidad

Evaluaciones funcionales y clínicas de la audición y la visión.

31.1 Habilidad

- Identificar, adaptar o desarrollar estrategias para evaluar el uso funcional de la audición y la visión del estudiante.

31.2 Habilidad

- Evaluar cómo el estudiante procesa la información auditiva y visual (por ejemplo evaluación de las modalidades de estudio preferidas, evaluar el proceso del tiempo en diferentes modalidades)

32 Conocimiento

Evaluaciones clínicas de la audición y de la visión que son utilizadas por los estudiantes sordociegos (por ejemplo potenciales evocados, miradas preferenciales, comportamiento audiométrico, electroretinografía)

32.1 Habilidad

- Interpretar a través de otros miembros del equipo información clínica y funcional en relación con la audición y la visión del estudiante (por ejemplo pérdidas visuales y auditivas, proceso, pérdida del campo visual, información oculo motora).

32.2 Habilidad

- Recomendar posiciones apropiadas para optimizar el funcionamiento visual (por ejemplo el estudiante en una silla adaptada, el lugar del estudiante en una habitación y fuentes de luz).

32.3 Habilidad

- Recomendar posiciones apropiadas para optimizar el funcionamiento auditivo (por ejemplo la cabeza centrada, mejor si coloca el oído en dirección a la fuente del sonido)

32.4 Habilidad

- Implementar estrategias que acomoden y mejoren el funcionamiento auditivo y visual del estudiante basado en la evaluación de resultados (por ejemplo uso apropiado de color, medida, disminuir el ruido de fondo).

32.5 Habilidad

- Recomendar al estudiante evaluaciones adicionales auditivas y visuales cuando sea necesario.

33 Conocimiento

Asistencia auditiva (por ejemplo, implementos auditivos, sistemas FM) poca visión (por ejemplo lupas /amplificadores) y dispositivos vibro táctiles (por ejemplo alarmas vibratorias) para aumentar el funcionamiento auditivo y visual.

33.1 Habilidad

- Recomendar referencias apropiadas para la poca visión y especialistas auditivos en colaboración con otros miembros del equipo para evaluar la necesidad de dispositivos auxiliares.

33.2 Habilidad

- Operar y mantener aparatos auditivos, sistemas FM y dispositivos vibro táctiles (basados en las recomendaciones del audiólogo y otros miembros del equipo)

33.3 Habilidad

- Evaluar las situaciones y ambientes en los cuales el estudiante se puede beneficiar del uso de sistemas FM (basado en la recomendación del audiólogo y otros miembros del equipo).

33.4 Habilidad

- Revisar y mantener los anteojos, lentes de contacto y dispositivos para la poca visión (basados en las recomendaciones del oftalmólogo y otros miembros del equipo).

33.5 Habilidad

- Enseñar al estudiante (basado en las recomendaciones del oftalmólogo y otros miembros del equipo) a utilizar apropiadamente los dispositivos ópticos (por ejemplo lupas, CTV) y dispositivos no ópticos para poca visión (por ejemplo, bolígrafos con punta suave (de fieltro), estrados de lectura, lámparas, etc.) para trabajar de cerca y de lejos.

ORIENTACIÓN Y MOVILIDAD

34 Conocimiento

La influencia de la audición y la visión en el desarrollo motor.

35 Conocimiento

Los principios básicos de la orientación y la movilidad para los estudiantes sordociegos.

35.1 Habilidad

- Evaluar, describir y explicar los efectos de las pérdidas de la audición y la visión en los movimientos del estudiante (por ejemplo alcanzar algo, gatear, caminar).

35.2 Habilidad

- Colaborar con los especialistas en Orientación y Movilidad y otros especialistas apropiados (por ejemplo terapeutas ocupacionales, terapeutas físicos) en adaptar las estrategias para animar al estudiante a moverse seguro e independientemente.

35.3 Habilidad

- Asistir al estudiante a organizar la información acerca del espacio y los objetos dentro del espacio (por ejemplo ubicación consistente de muebles y juguetes en una habitación).

35.4 Habilidad

- Trazar caminos a través de los cuales el estudiante se pueda movilizar (utilizando la visión, señales auditivas, señales táctiles).

35.5 Habilidad

- Dar oportunidad al estudiante de moverse hacia fuera en espacios más amplios en forma progresiva (por ejemplo casa, vecindad, comunidad).

35.6 Habilidad

- Adaptar técnicas de orientación y movilidad de acuerdo con las habilidades de comunicación del estudiante y su habilidad de usar la visión y audición residual (por ejemplo instrucciones dadas por medio del tacto, reemplazar las señales auditivas con señales táctiles).

35.7 Habilidad

- Dar al estudiante sordociego y con discapacidades físicas las oportunidades de aprender las habilidades de orientación y movilidad (por ejemplo enseñando a un estudiante en silla de ruedas a seguir una pared.)

35.8 Habilidad

- Evaluar las variables de percepción de información del lugar donde se encuentra el cuerpo y sus movimientos a través del tacto y las variables quineséticas en un ambiente (por ejemplo resistencia, peso, ángulo de una superficie).

35.9 Habilidad

- Enseñar al estudiante a prestar atención a las variables kinestésicas y perceptivas para que le informen acerca de cómo su cuerpo se relaciona con el ambiente (por ejemplo cambio de posición del cuerpo al caminar arriba o debajo de una pendiente).

36 Conocimiento

Tecnología para aumentar las habilidades de orientación y movilidad (por ejemplo dispositivos electrónicos de viaje)

AMBIENTE Y MATERIALES

37 Conocimiento

Información visual, auditiva, táctil y de olfato en diversos ambientes que influyen en el estudiante.

37.1 Habilidad

- Evaluar las variables visuales en el ambiente que influyen el efectivo uso de la visión del estudiante (por ejemplo color, contraste, tamaño, distancia, coordinación, desorden, iluminación, encandilamiento).

37.2 Habilidad

- Hacer las adaptaciones visuales necesarias para ayudar a un impedimento visual específico (por ejemplo reducir la iluminación para los estudiantes con colobo mas, aumentar la iluminación en las áreas oscuras para los estudiantes con Retinitis Pigmentaria)

37.3 Habilidad

- Evaluar las variables dentro de espacios específicos que influyen al estudiante su uso auditivo (por ejemplo cortinas, alfombras, pisos de azulejo, paredes de concreto, techos, sonidos de aire acondicionado, radios, televisores, sillas en movimiento, hablar en voz alta, sistemas públicos de direcciones en las clases)

37.4 Habilidad

- Hacer las adaptaciones apropiadas para aumentar el funcionamiento auditivo del estudiante en una variedad de ambientes físicos (por ejemplo reducción del ruido de fondo, modificación de volumen y ajuste de la acústica de la habitación, adición de alfombra, pañeros, etc.)

37.5 Habilidad

- Evaluar las variables táctiles dentro de un ambiente (por ejemplo, temperatura, vibración, textura, forma, tamaño y densidad)

37.6 Habilidad

- Uso de señales de tacto contrastantes o adaptaciones para ayudar al estudiante a obtener información acerca del ambiente (por ejemplo señales de textura, marcas en el suelo, diferentes texturas utilizadas en paredes y pisos, etiquetas en braille)

37.7 Habilidad

- Dirigir la atención del estudiante a las fuentes de vibraciones naturales y olores en el ambiente (por ejemplo la lavadora, aspiradora, licuadora, silla de ruedas empujada a través de diferentes superficies, piscina, comedores).

38 Conocimiento

Implementos tecnológicos y artefactos para la vida independiente.

38.1 Habilidad

- Accesar las fuentes de implementos y artefactos que aumentarán la habilidad del estudiante de vivir lo más independientemente posible.

38.2 Habilidad

- Utilizar y adaptar los artículos y artefactos (alarmas de luz, sistemas de vibración para humo, timbres, voces, etc.)

39 Conocimiento

Características visuales, auditivas y táctiles de los materiales necesitados por los estudiantes sordociegos.

39.1 Habilidad

- Basados en evaluaciones clínicas y funcionales, el uso y la creación de materiales que aumentarían el uso de la visión, tacto y audición del estudiante en situaciones específicas. (por ejemplo ilustraciones con líneas en negrilla, grabaciones, mapas con relieve y calendarios de objetos, tamaños de impresión, espacio, marcadores de colores, cinta adhesiva fluorescente o de colores brillantes, bolas con sonidos) para enfrentar al estudiante con sus necesidades visuales, auditivas y táctiles.

TEMAS PROFESIONALES

40 Conocimiento

La historia de las prácticas, las personas y los eventos que han impactado o impactan las vidas de los sordociegos y su posible relevancia a practicas educativas actuales.

41 Conocimiento

Los recursos que proveen asistencia técnica en el ámbito local, estatal y nacional relacionados con el campo de la sordoceguera.

42 Conocimiento

Recursos de servicios de soporte (por ejemplo interpretes, consejeros, interventores) para los estudiantes sordociegos y sus familias.

43 Conocimiento

Currículo específico o adaptado para los estudiantes sordociegos (por ejemplo habilidades de vida diaria, vocacionales, intervención temprana).

44 Conocimiento

Papeles especializados para educadores de estudiantes sordociegos.

44.1 Habilidad

- Consultar y colaborar con otros quienes provean de cuidado, educación y servicios para adultos a los sordociegos.

44.2 Habilidad

- Proveer de educación e información a los miembros del equipo (incluyendo familiares) a cerca de la singularidad de la discapacidad de sordoceguera.

44.3 Habilidad

- Proveer de entrenamiento a los cuidadores, personal docente y colegas que podrán mejorar la calidad de sus interacciones /relaciones con el estudiante sordociego.

44.4 Habilidad

- Abogar a los estudiantes sordociegos y sus familiares para obtener servicios de calidad en el rango de una intervención temprana a la transición de servicios para adultos.

APÉNDICE

Extraído de *Lo Que Cada Maestro De Educación Especial Debe Saber*. Los estándares internacionales para preparación y certificación de maestros en educación especial (1995). Reston, Virginia. Concilio para Niños Excepcionales. 62-80

Copiado con permiso de *Concilio de Niños Excepcionales* 1920 Asociación Drive, Reston, VA 22091

NÚCLEO COMÚN DE CONOCIMIENTO Y HABILIDADES ESECIALES PARA TODOS LOS PRINCIPIANTES EN LA EDUCACIÓN ESPECIAL

Directrices

NC: Núcleo Común

1. Bases Filosóficas, Históricas Y Legales De La Educación Especial

Conocimientos:

- C1:** Modelos, teorías y filosofías que proveen las bases para la práctica de la educación especial.
- C2:** Variaciones en creencias, tradiciones y valores a través de culturas dentro de la sociedad y el efecto de las relaciones entre el niño, familia y la escuela.
- C3:** Asuntos en definición y procedimientos de identificación para personas con necesidades educativas especiales inclusive personas con antecedentes de diferentes culturas y / o lenguas.
- C4:** Seguridad y proceso de arreglo de los derechos relacionados con la evaluación, elegibilidad y ubicación.
- C5:** Derechos y responsabilidades de los padres, estudiantes, maestros y otros profesionales y escuelas como se relacionan con los individuos con necesidades de estudio.

Habilidades

- H1:** Filosofía personal articulada de educación especial incluyendo sus relaciones para / con la educación regular.
- H2:** Conducir instrucciones y otras actividades profesionales consistentes con los requisitos de ley, reglas y regulaciones y políticas y procedimientos locales.

NC: Núcleo Común

2. Características De Los Estudiantes

Conocimientos:

- C1:** Similitudes y diferencias entre las necesidades cognoscitivas, físicas, culturales, sociales y emocionales de las personas con o sin necesidades educativas especiales.
- C2:** Características diferenciales de los individuos con excepcionalidades, incluyendo niveles de severidad y múltiples excepcionalidades.
- C3:** Características en los patrones de comunicación de los individuos con excepcionales necesidades de estudio de normal, retraso y desorden.
- C4:** Efectos que una condición (es) especial podrían tener en la vida de un individuo.
- C5:** Características y efectos del medio ambiente y el medio cultural de un niño y su familia inclusive diversidad cultural, lingüística, nivel socioeconómico, abuso / negligencia y abuso de sustancias.
- C6:** Efectos de varios medicamentos en los comportamientos educacionales, cognoscitivos, físicos, sociales y emocionales de personas con excepcionalidades.
- C7:** Implicaciones educacionales de las características de varias excepcionalidades.

Habilidades:

- H1:** Acceso a información en varias condiciones cognoscitivas, comunicativas, físicas, culturales, sociales y emocionales de las personas con necesidades educativas especiales.

NC: Núcleo Común

3. Valoración, Diagnóstico Y Evaluación

Conocimientos:

- C1:** Terminología básica utilizada en la valoración
- C2:** Materia ética relacionada con la valoración
- C3:** Provisiones legales, regulaciones y directrices en relación con la valoración de individuos.
- C4:** Procedimientos típicos utilizados para filtrado, pre remisión, remisión y clasificación.

- C5:** Aplicación e interpretación apropiada de calificaciones, incluyendo calificación de nivel y calificación estándar, rangos percentiles, equivalentes de edad / nivel.
- C6:** Uso apropiado y limitaciones de cada tipo de instrumento de valoración.
- C7:** Incorporación de estrategias que se consideran tienen influencia en la variedad de valoraciones, elegibilidad, programación y ubicación de los individuos con necesidades educativas especiales.
- C8:** La relación entre la valoración y la ubicación de decisiones.
- C9:** Métodos de monitorear el progreso de los individuos con necesidades educativas especiales.

Habilidades

- H1:** Colaborar con la familia y otros profesionales involucrados en la evaluación de personas con necesidades educativas especiales.
- H2:** Crear y mantener archivos.
- H3:** Recoger información del pasado en relación con el historial académico, médico y familiar.
- H4:** Utilizar varios tipos de procedimientos apropiados de evaluación.
- H5:** Interpretar la información de instrumentos y procedimientos de valoración formal e informal.
- H6:** Reportar los resultados de la valoración a los individuos con necesidades educativas especiales, a los padres, administradores y otros profesionales que utilicen apropiadamente las habilidades de comunicación.
- H7:** Utilizar información de desempeño e información de otros maestros, otros profesionales, individuos con excepcionalidades y padres para hacer o sugerir modificaciones apropiadas en los ambientes de estudio.
- H8:** Desarrollar estrategias de evaluación individualizada para instrucción.
- H9:** Usar la información de evaluación en la toma de decisiones y planear programas individuales que resultarán en la ubicación e intervención apropiadas para todas las personas con necesidades educativas especiales, incluyendo aquellos con diversidad de variaciones culturales y / o lingüísticas.
- H10:** Evaluar los resultados de la instrucción

H11: Evaluar los apoyos necesarios para la integración de varios programas de ubicación.

NC: Núcleo Común

4. Contenido De Instrucciones Y Prácticas

Conocimiento

- C1:** Diferenciar los estilos de estudio de individuos con las necesidades educativas especiales y cómo adaptar la enseñanza de esos estilos.
- C2:** Demandar varios ambientes de estudio tales como instrucciones individualizadas en clases educacionales generales.
- C3:** Curricular para el desarrollo motor, cognoscitivo, académico, social, de lenguaje, afectivo y funcional de las habilidades de vida de los individuos con necesidades educativas especiales
- C4:** Métodos de asesoramiento y correctivos, técnicas y materiales curriculares.
- C5:** Técnicas para la modificación de métodos y materiales de asesoramiento.
- C6:** Instrucciones de habilidades de vida relevantes para la independencia, la comunidad y la vida personal y el empleo.
- C7:** Perspectivas culturales que influyen las relaciones entre familias, escuelas y comunidades como relacionadas con las instrucciones efectivas para individuos con necesidades educativas especiales.

Habilidades

- H1:** Interpretar y utilizar la información de la evaluación para la planeación del asesoramiento.
- H2:** Desarrollar y / o seleccionar los contenidos de asesoramiento, materiales, recursos y estrategias que pueden responder a las diferencias culturales, lingüísticas y de género.
- H3:** Desarrollar programas individualizados, longitudinales y comprensivos.
- H4:** Escoger y utilizar tecnologías apropiadas para cumplir los objetivos de asesoramiento e integrarlos apropiadamente en el proceso de instrucciones.
- H5:** Preparar apropiados planes de lecciones.
- H6:** Involucrar al individuo y a la familia en establecer metas y trazar el progreso.

- H7:** Dirigir y utilizar análisis de tareas.
- H8:** Seleccionar, adaptar y utilizar estrategias de asesoramiento y materiales de acuerdo con las características del estudiante.
- H9:** Secuencie, implemente y evalúe los objetivos individuales de estudio.
- H10:** Integre habilidades afectivas, sociales y vocacionales con currículo académico.
- H11:** Utilice estrategias para facilitar el mantenimiento y la generalización de habilidades a través de ambientes de estudio.
- H12:** Utilice el tiempo de asesoramiento apropiadamente.
- H13:** Enseñe a los individuos con necesidades educativas especiales que utilice el pensamiento, la solución de problemas y otras estrategias cognoscitivas para encontrar sus necesidades personales.
- H14:** Escoja e implemente técnicas y estrategias de asesoramiento que promuevan transiciones exitosas para individuos con necesidades educativas especiales.
- H15:** Establezca y mantenga un buen entendimiento con los estudiantes.
- H16:** Use técnicas verbales y no verbales de comunicación.
- H17:** Dirija la auto evaluación de asesoramiento.

NC: Núcleo Común

5. Planee Y Dirija El Ambiente De Enseñanza Y Estudio

Conocimiento:

- C1:** Teorías básicas de dirección en clase, métodos y técnicas para individuos con necesidades educativas especiales.
- C2:** Investigación basada en las mejores prácticas para la dirección efectiva de la enseñanza y el estudio
- C3:** Caminos en los cuales la tecnología puede asistir con el planeamiento y la dirección de los ambientes de enseñanza y estudio.

Habilidades

- H1:** Crear un seguro, positivo y comprensivo ambiente de estudio en los cuales las diversidades son valoradas.

- H2:** Utilice estrategias y técnicas para la facilitación la integración funcional de los individuos con necesidades educativas especiales en diferentes panoramas.
- H3:** Preparar y organizar materiales para implementar diariamente planes de lecciones.
- H4:** Incorporar evaluaciones, planeamiento y procedimientos de dirección para emparejar las necesidades del estudiante con el ambiente de asesoría.
- H5:** Diseñar ambientes de estudio que estimule la activa participación de los estudiantes en una variedad de actividades de estudio individuales y grupales.
- H6:** Diseñar, estructurar y manejar rutinas diarias, y que efectivamente incluyan la transición del tiempo para estudiantes, personal staff y el grupo de asesoramiento.
- H7:** Dirigir las actividades de una clase para profesional, ayuda, voluntaria o a través de tutor.
- H8:** Crear un ambiente de estimulación de auto defensa e incremente la independencia.

NC: Núcleo Común

6. Dirigir La Conducta Del Estudiante Y Las Habilidades De Interacción Social

Conocimiento:

- C1:** Aplicar leyes, reglamentos y regulaciones, y procedimientos de seguridad en relación con el planeamiento y la implementación de la dirección de comportamientos de personas con necesidades educativas especiales.
- C2:** Consideraciones éticas inherentes en la dirección del comportamiento en clase.
- C3** Actitudes y comportamientos del maestro que positiva o negativamente influyen el comportamiento de las personas con necesidades educativas especiales.
- C4:** Habilidades sociales necesarias para ambientes educacionales y funcionales de vida y efectiva instrucción en el desarrollo de habilidades sociales.
- C5:** Estrategias para la prevención / intervención de crisis.
- C6:** Estrategias para preparar a individuos a vivir armoniosa y productivamente en un mundo de multiclases, multi étnico, multicultural y multinacional.

Habilidades

- H1:** Demostrar una variedad de comportamientos efectivos de técnicas de dirección apropiadas para las necesidades de personas con necesidades educativas especiales.
- H2:** Implementar la menor intervención intensiva consistente con las necesidades de personas con excepcionalidades
- H3:** Modificar el ambiente de estudio (horario y condicionamiento físico) para dirigir comportamientos inapropiados.
- H4:** Identificar expectativas realistas para comportamientos personales en varios panoramas.
- H5:** Integrar habilidades sociales en el currículo
- H6:** Utilizar procedimientos de enseñanza efectivos en habilidades sociales de asesoramiento.
- H7:** Demostrar procedimientos para aumentar el auto control, auto confianza, auto estima y la auto conciencia.
- H8:** Preparar personas con necesidades educativas especiales para exhibir el comportamiento de auto mejora en respuesta a actitudes y acciones sociales.

NC: Núcleo Común

7. Asociación Entre Comunicación Y Colaboración

Conocimientos:

- C1:** Factores que promueven la efectiva comunicación y colaboración con los individuos, padres, y escuela y comunidad personal en un programa culturalmente responsable.
- C2:** Preocupaciones típicas de los padres de individuos con necesidades educativas especiales y estrategias apropiadas para ayudar a los padres a llevar esas preocupaciones.
- C3:** Desarrollo de programas individuales de estudio que trabajen en colaboración con los miembros del equipo.
- C4:** Papeles de las personas con excepcionalidades, padres, maestros y otras personas de la comunidad y la escuela en planeamiento con programas individualizados.

C5: Practicas éticas para una comunicación confidencial hacia otros a cerca de las personas con necesidades educativas especiales.

Habilidades

H1: Utilizar estrategias colaboradoras en el trabajo con individuos con necesidades educativas especiales, padres y escuela y personas de la comunidad en varios ambientes de estudio.

H2: Comunicarse y consultar con las personas, padres, maestros y otras personas de la comunidad y escuela.

H3: Fomentar relaciones respetuosas y beneficiosas entre las familias y los profesionales.

H4: Alentar y asistir a las familias que sean participantes más activos en el grupo educacional.

H5: Planeas y dirigir conferencias colaboradoras con familias o cuidadores primarios.

H6: Colaborar con los maestros regulares de la clase y otras personas de la escuela y comunidad a integrar a las personas con necesidades educativas especiales en varios ambientes de estudio.

H7: Comunicarse con maestros regulares, administradores y otras personas de la escuela a cerca de las características y necesidades de las personas con necesidades educativas específicas excepcionales.

NC: Núcleo Común:

8. Prácticas Profesionales Y Éticas

Conocimiento

C1: Perjuicios personales y diferencias que afectan el estudio de uno.

C2: Importancia de que el maestro sirva de modelo a los individuos con necesidades educativas especiales.

Habilidades

H1: Demostrar compromiso en el desarrollo de educación más elevada y un potencial de calidad de vida más alto para personas con necesidades educativas especiales.

H2: Demostrar respeto positivo por la cultura, religión, género y orientación sexual de cada estudiante.

- H3:** Promover y mantener un alto nivel de competencia e integridad in la práctica de la profesión.
- H4:** Ejecutar juicio profesionalmente objetivo en la práctica de la profesión.
- H5:** Demostrar eficiencia en la comunicación oral y escrita.
- H6:** Comprometerse en las actividades profesionales que podrían beneficiar a las personas con necesidades educativas especiales, sus familias y / o colegas.
- H7:** Cumplir con el monitoreo y los requisitos de evaluación locales, estatales, provinciales y federales.
- H8:** Utilizar material educacional con derechos de autor en forma ética.
- H9:** Practicar dentro del Código de Éticas CE y otros estándares y políticas de la profesión.

Para mayor información a cerca de las *Competencias para Maestros con Estudiantes Sordociegos*, por favor contacte:

Programa Hilton / Perkins
Escuela Perkins para Ciegos
Calle 175 North Beacon
Watertown, MA 02172

Teléfono: (617) 972-7220
Fax: (617) 923-8076