

Cómo el Sistema de Calendario Apoya el Desarrollo y Uso de Tópicos.

- Los temas bajo discusión en el calendario son los que un estudiante en particular está más interesado y el que probablemente más entienda (esto es, las actividades diarias).
- Los materiales del calendario y las técnicas especiales en la rutina (por ejemplo, dar tiempo para examinar un símbolo) ayudan al estudiante a entender de que tema o actividad está hablando el maestro y le permite compartir un tema en común.
- El sistema de calendario apoya la ampliación de temas de discusión dando énfasis a información **nueva o adicional**, cuando se presenta con un símbolo familiar del calendario (por ejemplo, un sombrero de fiesta se presenta con el símbolo para la tienda, mientras explicamos que el propósito del viaje es conseguir artículos para una fiesta de cumpleaños). Esto previene el problema de decir siempre la misma cosa sobre un tema. También es mucho más fácil de entender la información nueva cuando está relacionada con un tema familiar. Dentro de la rutina del calendario, lo nuevo está para aclarar y no para confundir.
- La estructura del calendario permite introducir fácilmente nuevos temas de discusión para que la selección del estudiante no sea tan limitada. Esto es útil para estudiantes que pueden tener pocos temas para plantear sobre si mismo, cuando quieren llamar la atención de alguien.
- La discusión de temas en un diálogo de calendario apoya la **descontextualización**, permitiéndole a usted hablar de eventos fuera de contexto. Por ejemplo, el estudiante no necesita estar en la cocina para plantearle el tema de la merienda. Un compañero puede plantearlo con éxito usando el símbolo que representa la actividad.
- Si el estudiante es perseverante en un tema, puede estar planteándolo para pedir más información . Fijando el tema en el calendario, usted está reconociendo la importancia de éste para él. Poniendo al lado claramente el tiempo para dar información adicional, usted está reduciendo al estudiante la necesidad de preguntar continuamente acerca de esto.

Conversaciones Sociales

Comunicadores Típicos

- **Están motivados para interactuar con otros porque entienden el poder de la comunicación para obtener las cosas que ellos quieren o necesitan**
- **Saben como localizar un compañero y ganar la atención de él o ella.**
- **Toman turnos en una conversación.**
- **Advierten cuando un compañero de comunicación no está entendiendo, tiene estrategias de cambio para clarificar la comunicación cuando esto ocurre.**

Estudiantes con Sordoceguera

Nota: un estudiante en particular puede o no presentar todas estas características.

- **Pueden ser extremadamente retraídos socialmente.**

Los estudiantes pueden vivir “en su mundo” .Ellos pueden llenar su tiempo con auto-estimulación (esto es, mirando fijamente una luz potente, girando sobre si mismo) en lugar de relacionarse. Rechazando la interacción con otros, están menos dispuestos a aprender a comunicarse.
- **No pueden ver u oír a otro interactuando debido a su perdida sensorial.**

Por consiguiente, puede faltarles información sobre por qué o cómo tienen lugar las interacciones básicas.
- **Tienen dificultad para distinguir una persona de otra basada en la cantidad limitada de información que reciben.**

Como resultado, ellos no pueden reconocer a otros, si las personas no desarrollan formas específicas de presentarse. A menudo, los estudiantes más complicados tienen un número mayor de personas asignadas para trabajar con ellos, lo cual eleva la confusión.

- **Tienen dificultad para buscar o localizar un compañero de conversación.**
- **Pueden no entender o estar motivados para tomar turnos en una conversación.**
- **Requieren una rutina estructurada con apoyo y señas para comunicarse.**

Sin esto, los estudiantes pueden estar muy confundidos o ansiosos por comunicarse.



Una rutina estructurada con apoyos y señas puede ser necesaria para que una estudiante sordociega tenga una interacción exitosa.

Cómo el Sistema de Calendario Apoya el Desarrollo y Uso de las Conversaciones Sociales

- Los calendarios pueden darle algo a los estudiantes para anticiparse. La anticipación puede darles una razón para mirar fuera de sus cuerpos y puede hacerlos menos retraídos.
- Las conversaciones del calendario hacen de la instructora disponible una compañera por un adecuado período de tiempo. Esto da a los estudiantes la oportunidad de usar estrategias apropiadas para “lograr atención”.
- La conversación del calendario provee a los estudiantes de una inmediata respuesta a sus esfuerzos por comunicarse.
- La conversación del calendario puede diseñarse individualmente para proporcionar la estructura y apoyo que los estudiantes necesitan para una comunicación óptima. Por ejemplo, El dialogo del calendario puede marcar claramente separadores así los estudiantes saben cuando tomar su turno.
- Los calendarios dan múltiples oportunidades a los estudiantes cada día de tener una interesante y bien organizada conversación. Debe asignarse tiempo para éstas en el programa diario.



Discusiones del calendario programadas a lo largo del día, ayudan a la estudiante a entender cómo tener una conversación.

Ejemplo de las maneras en que un calendario puede abordar las necesidades de comunicación:

Nivel Comunicativo	Formato	Contenido (Tema y Función)	Social (Diálogo)
1 Nivel Presimbólico con Destrezas Interactivas Limitadas.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende signos (p.ej. objetos, vocalizaciones, señas táctiles) 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla anticipación. Actúa sobre objetos. Establece temas para interacción. 	<ul style="list-style-type: none"> Mantiene la atención a varios estímulos. Toma turnos para actuar con objetos. Desarrolla vínculo/ confianza.
2 Nivel Simbólico Temprano con Emergentes Destrezas de Diálogo.	<ul style="list-style-type: none"> Entiende y usa las formas simbólicas de transición. Desarrolla el vocabulario primitivo de objeto, personas, nombre de actividades. Amplia los temas para la interacción. Secuencia primitiva del concepto de tiempo (diferenciando: terminado, ahora, actividades en espera). Mantiene la atención a varios estímulos por períodos más largos. 	<ul style="list-style-type: none"> Imita la toma de turnos a través de representaciones. Responde las preguntas nombrando o señalando objetos Hace elecciones. Comentarios/etiqueta rechazos. 	
3 Nivel Simbólico con Desarrollo de Lenguaje para Conversación.	<ul style="list-style-type: none"> Amplia el vocabulario sobre determinadas categorías. Combina las palabras de manera de obtener nuevos significados. Amplia los temas de conversación. 	<ul style="list-style-type: none"> Responde a las formas específicas de preguntas (p. ej. Qué?, Cuándo?, Dónde?, Qué hace?) Interactúa con sus pares. Inicia conversaciones más frecuentemente. Participa en conversaciones suministrando nueva información. Amplia funciones. 	

Comunicación: Una Guía para Enseñar a Estudiantes con Discapacidades Visuales y Múltiples.(Hagood 1997)

Calendarios y Tiempo

Comunicadores Típicos

- **Desarrollan los conceptos de tiempo naturalmente**

Los estudiantes típicos entienden y asisten a los eventos más importantes de sus vidas siendo niños pequeños. Ellos se notifican de próximas rutinas familiares viendo las acciones de la gente con los objetos y oyendo sus comentarios hablados. Saben que cuando ven y oyen a sus padres en la cocina preparando la comida, comer es inminente. Estas cosas les dan señales de próximos eventos. Así es



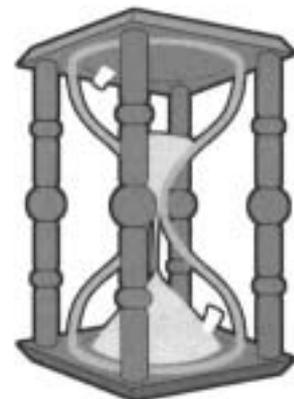
como los niños desarrollan un sentido de anticipación –un sentido de futuro-. De la misma manera, limpiar la mesa y poner los platos en el lavadero significa que la comida está finalizada. Su entendimiento temprano del pasado empieza simplemente con la comprensión de que una interacción o actividad a terminado. Cuando ellos maduran, su sentido del tiempo empieza a extenderse más allá en el pasado y en el futuro.



- **Entienden y usan los objetos de tiempo tradicionales.**

Ellos han visto a las personas a su alrededor utilizar calendarios y relojes. Sus madres se refieren al calendario de la cocina o al reloj para ver cuando van a ir al doctor, o les dicen que pueden salir (por ejemplo, “cuando la manecilla grande esté en el 6”).

- **Desarrollan un vocabulario extenso y abstracto (por ejemplo, minuto, día, hace tiempo, la semana pasada) para representar sus conceptos de tiempo y objetos de tiempo.**



Estudiantes con sordoceguera

Nota: un estudiante en particular puede o no presentar todas estas características.

- **Pueden, debido a la pérdida sensorial combinada, errar o mal interpretar la información incidental que proporciona el paso del tiempo.**

Los estudiantes pierden las señales que les permiten saber que las cosas están por suceder. Por ejemplo, ellos no pueden ver su dormitorio iluminándose por la mañana, mientras escucha a alguien preparar el desayuno, y no pueden ver ni oír a su padre en la entrada de automóviles al final del día. Les faltan las oportunidades de obtener información sobre el paso del tiempo o aspectos del tiempo que un niño típico tiene.

- **Tienen dificultad para interpretar los objetos de tiempo tradicionales (por ejemplo, calendario de pared, libro de fechas).**

Inicialmente, ellos pueden necesitar un formato muy concreto y personalizado para ayudarlos a representar y marcar el paso del tiempo.

- **Pueden no estar listos para usar formatos adaptados específicamente para pérdidas sensoriales.**

Aun cuando los dispositivos de baja visión o adaptaciones táctiles (por ejemplo, un calendario braille) provee amplia información táctil y visual, la representación del tiempo (por ejemplo, un cuadro en el calendario representa un período de 24 hs.) es a menudo demasiado abstracto, para estudiantes que todavía necesitan el entendimiento básico del pasado y del futuro, y el lenguaje asociado con el.

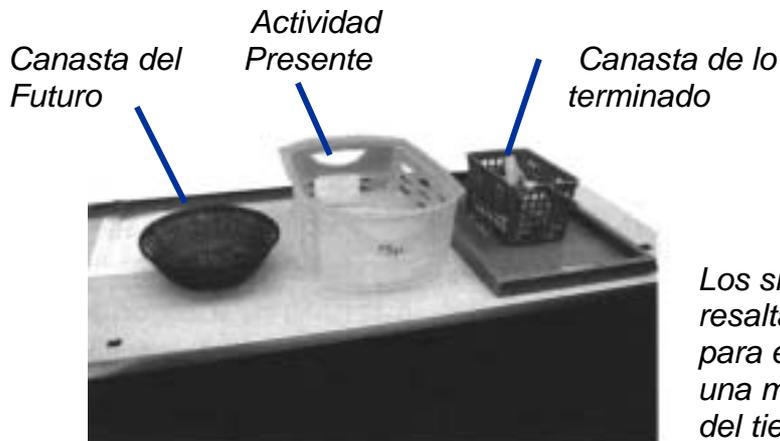
- **Tienen dificultad en desarrollar un lenguaje y destrezas de comunicación debido a pérdidas sensoriales.**

Mucho del vocabulario importante a cerca del paso del tiempo es tan abstracto que no puede entenderse sin algún tipo de apoyo tangible en la representación de los conceptos de tiempo.

- **Son incapaces de discutir su pasado y futuro sin apoyo especial.**

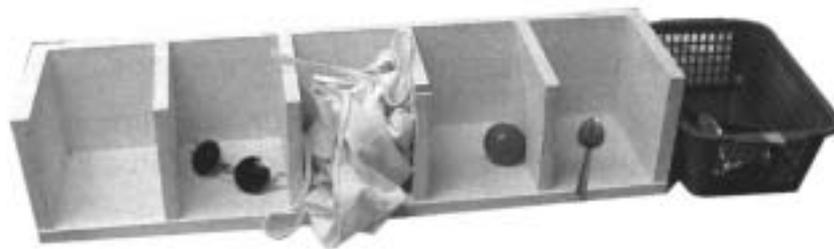
A menudo, los estudiantes no tienen la habilidad de hablar de cosas pasadas, compartir información sobre el pasado, o planes para el futuro.

Cómo el Sistema de Calendarios Apoya el Aprendizaje Acerca de los Conceptos del Tiempo.



Los sistemas de anticipación resaltan una actividad simple para estudiantes que tienen una muy básica comprensión del tiempo.

- Los formatos del calendario son partes del tiempo. Estos formatos progresan sistemáticamente a través de un rango de periodos de tiempo desde un sistemas de anticipación, calendarios diarios, semanales, multisemanales, mensuales y calendarios anuales. Son diseñados para que reflejen con precisión el concepto interior de tiempo de los estudiantes (por ejemplo, distinción gruesa de pasado / futuro, días, semanas, meses).
- Los calendarios introducen los aspectos tempranos de pasado , presente y futuro que algunos estudiantes no han desarrollado debido a los efectos combinados de pérdida de visión y oído.
- Los calendarios pueden evolucionar desde formatos concretos a más abstractos y calendarios tradicionales que incluyen libros de fechas y calendarios de pared.



De izquierda a derecha, la clave objeto representa una secuencia de actividades diarias, y son colocadas en el cesto de las cosas terminadas cuando la actividad se completa.

- Los calendarios proporcionan apoyo concreto para clarificar el significado del vocabulario del tiempo (por ejemplo, después, día, posponer, día después de mañana). El material de los calendarios ayuda a que los estudiantes entiendan y representen esos términos. Pueden empezar a imaginar y representar el tiempo en las unidades más finas de medida. Por ejemplo, cuando se refieren al pasado ellos pueden mover desde lo terminado al pasado con ayuda de un sistema de calendario bien diseñado.



Cuando un estudiante progresa, pueden usarse símbolos táctiles más pequeños en lugar de los objetos enteros.

- Muchos conceptos de tiempo, así como el lenguaje y la comprensión de partes del tiempo, pueden proporcionarse a través del formato del calendario. Los formatos de los calendarios son individualizados para cada estudiante. Es posible que dos estudiantes en el mismo periodo de tiempo (por ejemplo, calendario diario) puedan tener calendarios sumamente diferentes dependiendo de sus destrezas / habilidades y necesidades.
- El calendario usa materiales específicos y una rutina cuidadosamente diseñada para proporcionar una manera tangible de mostrar el paso del tiempo (por ejemplo, que ha terminado, que pasará después, el orden en que las cosas ocurrirán) cada vez de manera más sofisticada.



En este cuadro de calendario diario, una tira de expansión, proporciona información adicional acerca de una de las actividades del día.

Calendarios y Apoyo Emocional

Ya que la visión y el oído son las dos vías más importantes para obtener información, el efecto combinado de la pérdida sensorial puede tener un profundo impacto en la habilidad de una persona para participar o incluso para arreglárselas en este mundo. Mientras el apoyo emocional y el bienestar es crítico para todas las personas, se torna un problema de suma importancia para los individuos con sordoceguera. Inicialmente las personas tienden a planear los calendarios para dirigirse a problemas de comunicación y conceptos de tiempo. Ha sido interesante notar, sin embargo, que ellos se vuelven frecuentemente grandes defensores de los calendarios, debido al impacto que el calendario ha tenido sobre el bienestar emocional de sus estudiantes.

- Para enseñar a estudiantes sordociegos, hay una necesidad de crear confianza y un vínculo genuino con ellos. El calendario puede ayudar al desarrollo de una relación de confianza. Permite abordar directamente situaciones que generalmente hacen a un estudiante ansioso y distante.
- El calendario proporciona la seguridad de saber que es lo que va a pasar. Con pérdidas sensoriales severas, el estudiante no puede tener otra manera de saber esto, porque ellos echan de menos una serie de señales naturales.
- Pasando de forma consistente por la rutina del calendario para cada actividad, tomándose el tiempo para explicar cuando una circunstancia, más allá de nuestro control, cambia la actividad (por ej, el autobús se rompió, el maestro de gimnasia ha faltado) y asegurándose de que las actividades del calendario se realicen dentro de lo humanamente posible.
- Si hay un cambio inesperado en la rutina, puede notificarse a los alumnos sobre esto de antemano. Aun cuando ellos no estén contentos por el cambio, pueden tranquilizarse ya que todo lo demás todavía sigue en curso. Otra ventaja de describir un cambio en el calendario es que los estudiantes pueden medir en que magnitud se altera el día. Sin el calendario, el estudiante puede pensar que todo es incierto porque una cosa ha cambiado.

- El calendario también anticipa a los estudiantes sobre las cosas que verá más adelante y estarán contentos por eso. Hace una actividad un poco más fácil porque hay una actividad favorita programada para más tarde. Esperar por algo es una razón más para los estudiantes de conectarse con el mundo que los rodea.
- Los calendarios dan a los estudiantes el control sobre sus vidas ya que la mayoría de la gente disfruta cuando ellos toman decisiones sobre su día. Los calendarios facultan a los estudiantes para tomar decisiones sobre sus vidas y participar activamente preparando sus programas personales.
- Para estudiantes que sufren el trauma del cambio profundo en sus habilidades sensoriales, un calendario puede proporcionar un sentido de seguridad cuando ellos ajustan un cambio en su vida. Debe ser una de las primeras cosas en adaptarse cuando ocurre una pérdida sensorial adicional.



“13 Afortunados” Pasos para el éxito

Capacitación

1. Reúna bibliografía, artículos y folletos sobre calendarios.
2. Solicite y asista a capacitación sobre este tema. Involucre a varias personas del equipo de enseñanza del estudiante, en la capacitación del calendario. Si más de una persona está capacitada, los esfuerzos probablemente tendrán más éxito. Usted tendrá el apoyo interno para planear y resolver problemas. Si el maestro del aula se ausenta habrá otros miembros del equipo capacitados para continuar con la programación.
3. Vea si hay otros en su distrito escolar o en las áreas circundantes que estén usando los calendarios. Una visita para ver la implementación y compartir ideas es sumamente útil.

Desarrollando el Calendario

4. Prevea una cierta cantidad de trabajo en el comienzo de un calendario (por ejemplo, reuniendo materiales para los símbolos, haciendo la caja del calendario u otras piezas de tiempo, preparando el área del calendario y diseñando la rutina). Conceda tiempo para planificar esto y busque la asistencia de otros.
5. Deje tiempo en su programa diario para llevar a cabo algo nuevo. Un programa de calendario exitoso requiere invertir tiempo, varias veces cada día. Ajuste su programación acorde a esto.
6. Una vez que todo está listo, haga un ensayo de la rutina antes de empezar con el estudiante. Esto le permite resolver cualquier problema logístico o complicaciones en la rutina (por ejemplo, donde poner las canastas de símbolos para que el estudiante pueda localizarlos sin moverse de su asiento).

Implementando el Calendario

7. Haga el calendario diariamente.

8. En el comienzo, haga cualquier cosa para cumplir lo que se fija en el calendario. Particularmente cuando hay una actividad que el estudiante rechaza o demanda en su calendario. Después de que los estudiantes entiendan el poder del calendario, entonces pueden introducirse cambios en el horario y cancelación de actividades.

9. En un principio, tenga la misma persona haciendo la rutina del calendario con el estudiante, para proporcionar consistencia y poder evaluar que necesita ser ajustado. Después, cuando usted sienta que el estudiante realmente se está manejando bien con el calendario, solicite a otro adulto seguir la rutina básica para ver si el estudiante puede tolerar alguna variación.

10. Cambie un componente del calendario por vez (esto es, formato y representación). Si usted se está moviendo a un nuevo periodo de tiempo, entonces está haciendo un cambio en el formato y la rutina. Este no sería un buen momento para introducir un nivel más abstracto de representación (por ejemplo, pasar de objetos a láminas). Es mejor hacer un cambio de este tipo con el calendario viejo que es más familiar.

11. No deje de hacer el calendario diario solamente porque los estudiantes han memorizado su programa diario. Amplíe el calendario para enseñar más información sobre piezas de tiempo y vocabulario de tiempo. Tenga conversaciones sobre actividades pasadas y futuras. Muévase a un nuevo periodo de tiempo.

12. Grave en videos los calendarios de los estudiantes al fin del año escolar, para que el nuevo personal sepa como empezar de nuevo al comienzo del próximo ciclo lectivo. Haga una lista acompañando las actividades que representan cada símbolo y las personas que dan su opinión durante la rutina del calendario.

13. Si el equipo siente que un calendario es importante para el estudiante, necesita ser documentado claramente en el PEI. Esto asegura que el programa continúe de año en año, y no se interrumpa por cambios de personal.

Antes de comenzar un calendario, usted debe...

Determinar las modificaciones que necesita el estudiante para acceder apropiadamente a la educación.

Desarrollar un programa de comunicación individual para el estudiante.

Diseñar un programa de actividades organizadas y variadas que puedan ser representadas por el calendario.

Seleccionar el periodo de tiempo correcto (vea la "Guía de selección de Periodos de Tiempo para el Sistema de Calendarios" en el apéndice).

Calendarios de Anticipación



Beneficios del Calendario de Anticipación

Comunicación

- Con motivo del uso del calendario de anticipación, se crea una asociación entre una actividad y un objeto en particular. Entonces ese objeto es usado para representar o referirse a una actividad completa. Por la presentación de ese objeto un poco antes de la actividad en tiempo y espacio, se desarrolla la representación.
- Los calendarios de anticipación proporcionan al estudiante y al maestro temas mutuamente entendidos para entablar conversaciones prelingüísticas.



Tiempo

- Los calendarios de anticipación introducen principios de los conceptos de tiempo **pasado** y **futuro**.
- Al estudiante se le presenta el vocabulario para representar esos conceptos.
- Se introduce una pieza de tiempo básica.

Apoyo Emocional

- Un sistema de calendarios de anticipación proporciona un sentido de seguridad, porque el estudiante sabe lo que pasará luego.
- Un calendario de anticipación se dirige a los cambios inesperados en la rutina del estudiante de antemano, para que esté preparado.



Cognición

- El calendario de anticipación nivela el aumento de excitación a través de la anticipación. Los calendarios de anticipación dan oportunidades a los estudiantes de recordar las acciones, objetos, situaciones y personas que están asociadas con un evento y organizar una respuesta.
- Cuando el estudiante entiende lo que está pasando, es más fácil para el recibir nueva información.

Por ejemplo, el estudiante se acuerda más de una ruta si conoce cual es el destino.

Pautas para Implementar un Calendario de Anticipación

Paso 1	2	3	4	5	6
--------	---	---	---	---	---

Decida si un calendario de anticipación es apropiado.

Indicaciones generales de que un estudiante está listo para un calendario de anticipación:

➤ Cognición

- Reconoce algunas de las personas, lugares, sonidos, olores y acciones asociadas con un par de actividades familiares cuando está participando en una rutina.
- Actúa apropiadamente con uno o dos objetos cuando están dentro de una rutina familiar.
Por ejemplo, en una actividad familiar de patinaje, un estudiante puede levantar su pie, en lugar de la mano en respuesta a su patín.
- Se anticipa unos pasos cuando está realizando un rutina familiar, (Indicando memoria de la rutina)
- Anticipa el comienzo de una actividad basado en las señales para algunos acontecimientos (esto es, señales del lugar, señales del tacto, señales del movimiento, señales olfativas, señales sonoras).
Por ejemplo, si un estudiante anticipa el comienzo de una actividad, sólo puede ser durante la hora de comer cuando se le presentó una cuchara.

➤ **Conceptos de Tiempo y Partes del Tiempo**

- La comprensión de una rutina está completa cuando participan en las rutinas predecibles.

Por ejemplo, después de que el estudiante desecha su bolsa de almuerzo, se dirige hacia la puerta. Esto puede ocurrir solamente con una o dos rutinas. Este es el punto de partida para construir el concepto de pasado.

Las siguientes son características secundarias a menudo asociadas con estudiantes que se benefician con este tipo de calendarios. Los estudiantes con destrezas de calendario más elevadas necesitan un calendario de nivel más alto.

➤ **Comunicación**

- Demuestra estar en una fase temprana de construcción de una representación.

Por ejemplo, el estudiante no está usando aún objetos para representar las actividades.

- Demuestra una falta de recursos para solicitar las actividades que prefiere, o rechazar las actividades no preferidas.

➤ **Destrezas/Habilidades Sociales**

- Necesita máximo apoyo en atención a las cosas fuera de su cuerpo.
- Se compromete en interacciones breves con otros.
- Distingue algunas personas del personal auxiliar.

Nota: Vea la pag. 114, Guía para Seleccionar el Periodo de Tiempo del Sistema de Calendario en el apéndice.

¿Qué hacer si el estudiante no está listo para un Calendario de Anticipación?

El sistema de anticipación es el nivel de entrada al sistema de calendarios. Si el estudiante no está listo para esto, entonces el énfasis se debe poner en desarrollar su participación en las rutinas, entrando en las interacciones y el nivel de resonancia de la metodología de van Dijk. Repase la Comunicación: Una Guía de Recursos para Maestros de Estudiantes con Discapacidades Visuales y Múltiples (Hagood, 1997 Capítulo 3, Pág. 43 y Capítulo 4, “Ejemplo de Rutinas de Actividades”).

1	Paso 2	3	4	5	6
---	--------	---	---	---	---

Diseñe el Calendario para enseñar tiempo.

Elementos a considerar:

- ¿El calendario de anticipación le enseña al estudiante a entender las partes del tiempo?
 - El calendario de anticipación es la pieza de tiempo más temprana en la jerarquía del calendario. Este calendario enseña la representación del pasado inmediato y el futuro inmediato. A este nivel, el pasado del estudiante consiste simplemente en la actividad completada y su futuro es la actividad que está a punto de tener lugar.
 - Cuando diseñamos el calendario, el formato debe enseñar las destrezas iniciales en el uso de una parte del tiempo. La parte del tiempo necesita mostrar al estudiante cuando una actividad está finalizada, para enseñar el pasado y cuando una actividad está a punto de ocurrir, para enseñar el futuro.
 - Cada recipiente debe ser diferente. Ya que ellos representan el pasado y futuro, el estudiante necesitará ser capaz de hablar de ellos separadamente.



Los cestos diferentes muestran que la lección de O&M esta concluida, y un paseo en camioneta es la próxima actividad

