

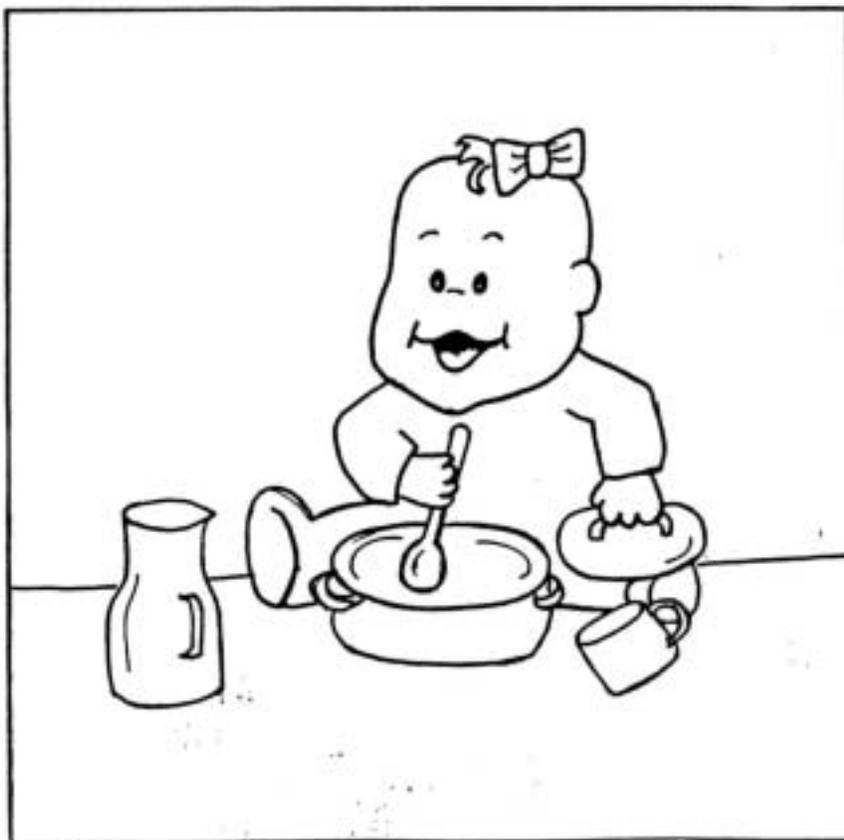
25. -ACTIVIDAD: juego

PROPOSITO: El niño imitará sonidos incluyendo m,n,t,d,b,p,z

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.6, 3.3, 4.3

PROCEDIMIENTO: El adulto producirá diferentes sonidos y entonaciones; debe reforzar los intentos del niño por imitarlo a través de palabras o de acercamiento físico. Comience por sonidos que el niño puede emitir e introdúzcalo a sonidos diferentes. Se deben utilizar otros sentidos como el tacto poniendo la mano del niño en su propia garganta y boca así como en la del adulto.

El niño necesita disponer de diferentes áreas donde pueda jugar además del corral, para que esté cerca de su familia, ej: la cocina donde él puede tener un cajón específico del que pueda sacar tazas, cucharas y otros materiales con los que pueda jugar y entretenerse. En este tipo de situaciones es donde el padre debe imitar los sonidos del niño y platicarle acerca de su entorno.



26.-ACTIVIDAD: juego

PROPOSITO: Conocer su esquema corporal a través de cantos y rimas infantiles

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.6, 3.3, 4.6

PROCEDIMIENTO: Canciones como "cinco lobitos" "mueve la pata", "tortillitas de manteca" ayudarán al niño a conocer sus diferentes partes del cuerpo. Es necesario que al niño con problema visual y/o con múltiple atipicidad se le describan específicamente, las actividades que ha de realizar y se le enseñe, "mano sobre mano", para que él comprenda el movimiento que debe hacer, por ejemplo, toma la mano del niño y muévala al cantar cinco lobitos.



27.-ACTIVIDAD: juego, alimentación, aseo

PROPOSITO: Aceptar la presencia de otras personas.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1. 3, 2.7, 3.4, 4.4

PROCEDIMIENTO: Cuando vayan a caminar por el parque o al recibir visitas en casa, el adulto no forzará al niño, en primera instancia a aceptar y comprender la presencia de otras personas. EJ: Cuando la tía visita la casa, el niño sentirá los efectos de una relación afectuosa donde lo incluyen a él como miembro de la familia, y querrá, de alguna forma participar en los diálogos que escucha. Sólo después de algún tiempo que el niño esté familiarizado con la voz y haya propiciado algún acercamiento con el adulto, aceptará con agrado que lo carguen y que participen directamente con él en algún juego.

NOTA: Es importante recordar que el niño con problemas visuales y/o con múltiple atipicidad no tiene conocimiento de las cosas que ocurren en su entorno, es necesario explicarle toda situación o acción que ocurre donde él se encuentra.

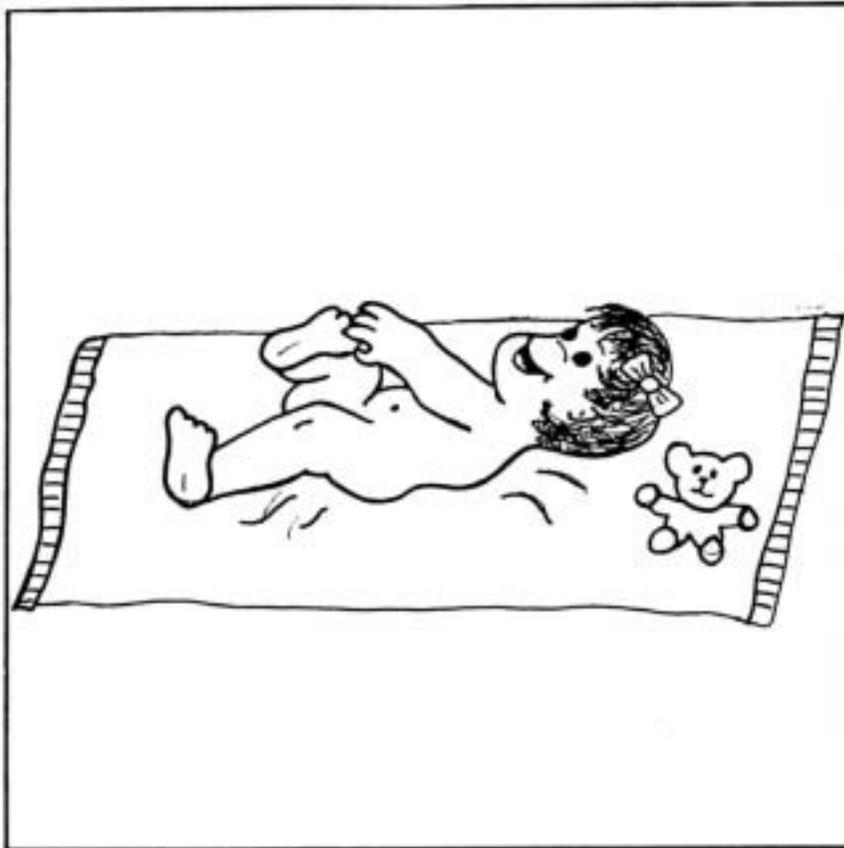


28.-ACTIVIDAD: aseo

PROPOSITO: Reforzar el conocimiento que tiene el niño sobre su entorno.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.1, 3.3, 4.2

PROCEDIMIENTO: Durante el cambio de pañal, el adulto dejará desnudo al niño y en libertad para coger sus pies, flexionar las piernas, llevar el pie a la boca, etc. Es importante que el adulto nombre cada parte del cuerpo que el niño va tocando y describiendo la actividad que realiza. ej: "mira nada más, ya te metiste tu pié a la boca, te gusta?".

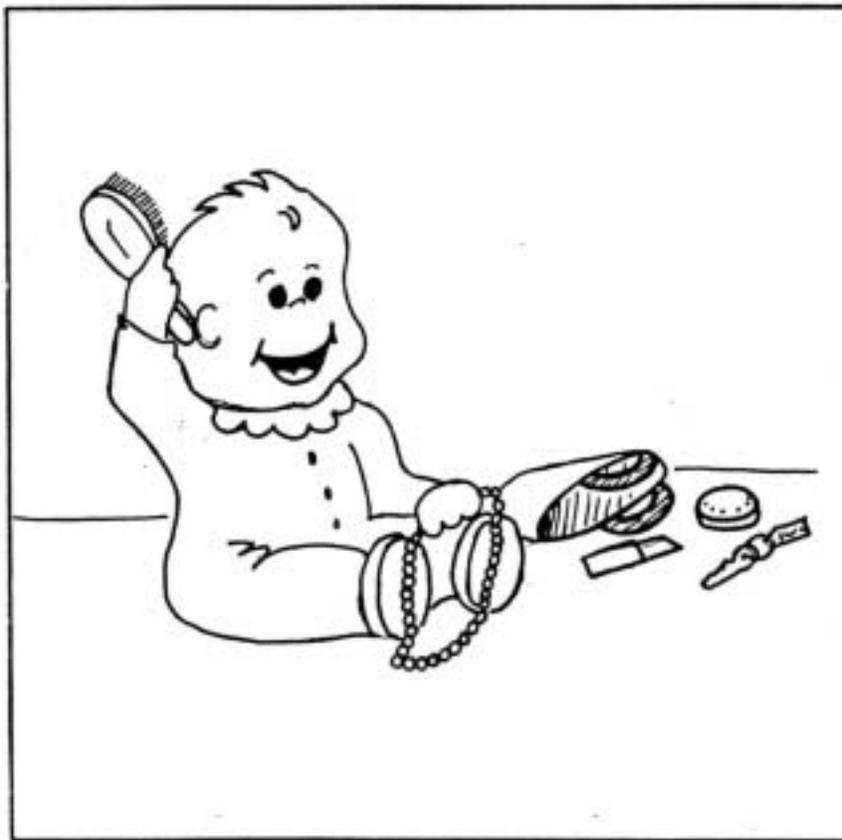


29.-ACTIVIDAD: aseo, juego

PROPOSITO: Utilizar consistentemente y con sentido las palabras papá y mamá.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.7, 3.4, 4.6

PROCEDIMIENTO: El adulto utilizará las palabras "mamá de _____" o "papá de _____". Frecuentemente ha de referirse a los padres o a alguna prenda de vestir u objeto perteneciente a los papás del niño. ej: "Esta es la blusa de MAMA, dale un beso a PAPA". Otra actividad que se sugiere es que MAMA le dé una esponja al niño y le haga sentir cómo al estar mojada, pesa y sale agua de ella diciéndole: "mira, la esponja de MAMA está mojada". Dentro del mismo juego, decirle: Mira lo que MAMA tiene para ti, es tu muñeco, y mientras juegan, enseñarle a merecerlo, darle de comer.



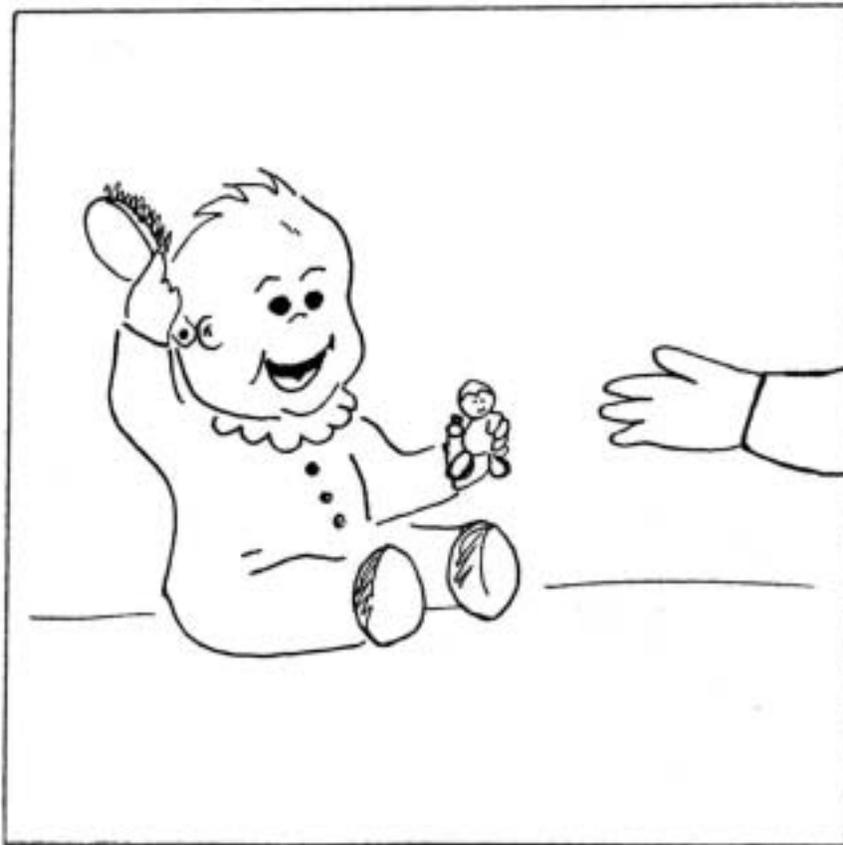
30.-ACTIVIDAD: alimentación, aseo, juego, sueño-vigilia

PROCEDIMIENTO: Responder a la indicación "Dame eso".

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.7, 3.3 y 3.4, 4.6

PROCEDIMIENTO: El adulto le pedirá al niño el objeto que tiene en la mano ej: una cuchara. El adulto dirá "DAME ESO", inicialmente lo hará poniendo su mano sobre la del niño. El adulto debe entusiasmarse con los logros del niño.

Se repetirá este procedimiento con otros objetos en diversas situaciones, es también aconsejable dar al niño un par de juguetes sonoros en su caja, dejar que los saque sin ayuda y que juegue por 5 o 10 min. ; después, podemos decirle: DAME ESO y felicitarlo cuando lo haga.

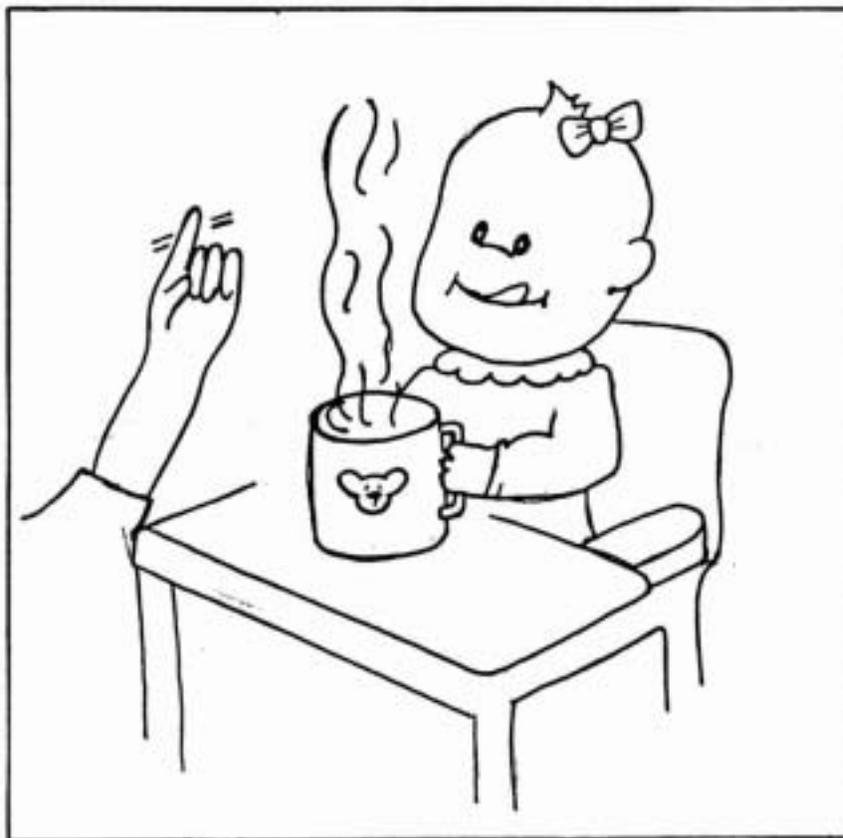


31.-ACTIVIDAD: alimentación, aseo

PROPOSITO: El niño comprenderá el significado de la palabra CALIENTE

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.3, 2.1, 3.3, 4.2

PROCEDIMIENTO: El adulto inducirá al niño con alto sentido de responsabilidad para que conozca lo que significa "caliente". El adulto conducirá la mano del bebé hacia algo caliente (ej: afuera del horno, una taza de café, el agua de la regadera) y se la quitará de ahí diciendo: CALIENTE. Esta palabra es especialmente importante para un niño ciego como algo que requiere precaución. Muchas veces se pueden utilizar palabras como NO LO TOQUES, ESTA CALIENTE. El adulto debe animar al niño cuando retire su mano del lugar, diciéndole, por ejemplo: "Bien hecho, no lo toques, está CALIENTE" o si está tomando algo: "Espérate tantito, vamos a soplarle porque está caliente".



32.-ACTIVIDAD: aseo, alimentación

PROPOSITO: Desarrollar la noción de secuencia dentro de las actividades que realiza todos los días.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.3, 2.7, 3.3, 4.2

PROCEDIMIENTO: El adulto enseñará al niño el orden y secuencia de algunas actividades rutinarias. EJ: "para comer te pongo el babero, te siento en tu silla, comemos papilla y luego tu jugo"; esta secuencia se tendrá que repetirse frecuentemente para que el niño la establezca.



33.-ACTIVIDAD: juego, sueño-vigilia, alimentación, aseo

PROPOSITO: Imitar expresiones faciales

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.7, 3.3 y 3.4, 4.6

PROCEDIMIENTO: En cualquier actividad que se realice, el adulto sostendrá las manos del niño en la cara de aquél para que sienta los cambios faciales, mientras le explica al niño por qué está sonriendo, está serio, etc.

Posteriormente el adulto pondrá las manos del niño sobre su propia cara para que sienta la expresión de su cara, mientras le explica: "Por qué estás tan serio?, mira, siente tu cara, mejor riéte como yo, siente mi cara para que veas cuando alguien está contento".

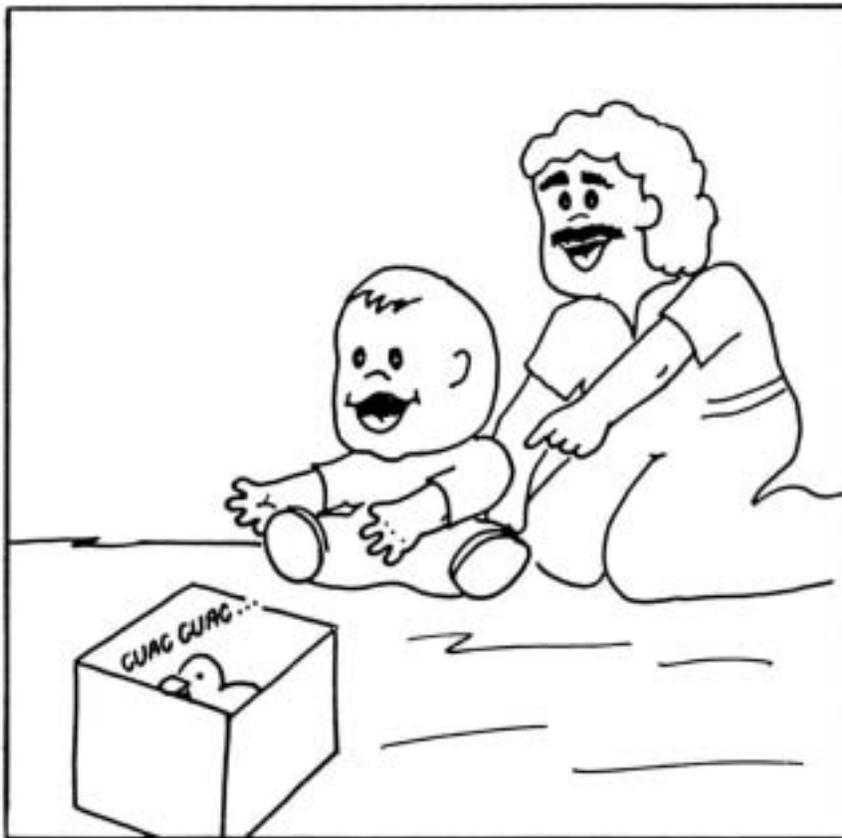


34.-ACTIVIDAD: juego

PROPOSITO: Desarrollar la capacidad para conseguir un fin.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.4, 3.4, 4.6

PROCEDIMIENTO: El adulto sentará al niño sobre una colchoneta, pondrá dentro de una caja un objeto sonoro y lo hará funcionar, después lo cubrirá con un pañuelo y guiará al niño para que encuentre el juguete. El adulto favorecerá el diálogo, ej: "tu patito está delante, búscalo, ya estás cerca, estira tu mano, etc".

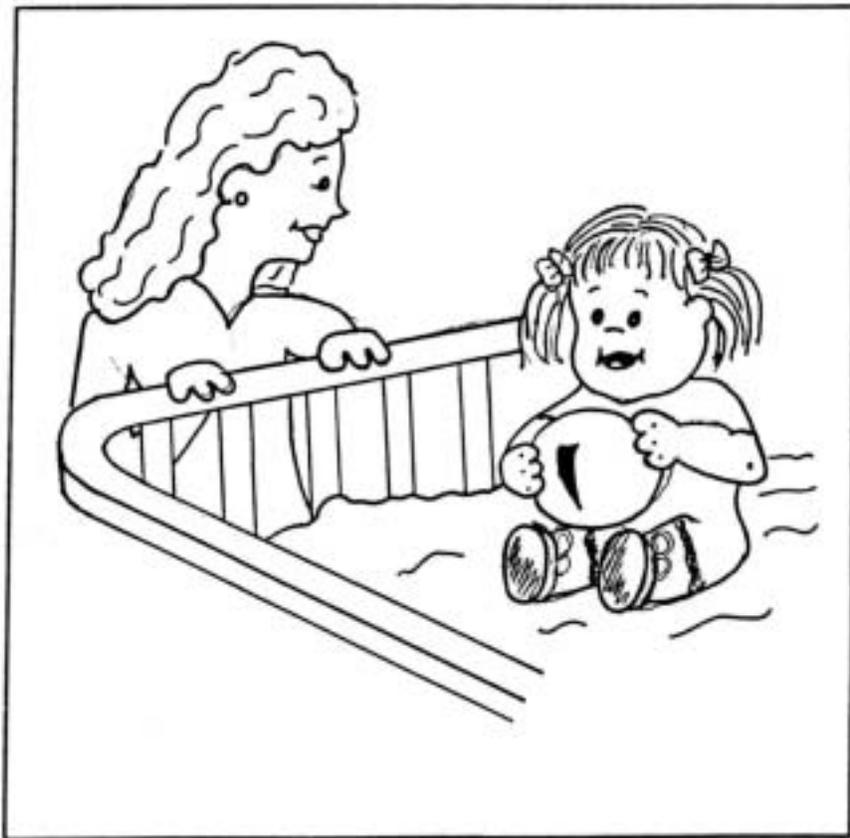


35.-ACTIVIDAD: sueño-vigilia, juego

PROPOSITO: Relacionar palabra-objeto

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.3, 2.3, 3.3, 4.4

PROCEDIMIENTO: Al despertar, el niño jugará con los juguetes que se encuentran en su cuna, al observarlo, el adulto nombrará los juguetes que el niño tiene en la mano, e iniciará un juego diciéndole: "Buenos días, estás jugando con tu oso?, Mira, vamos a quitarle la blusita a tu oso, a ver, repite OSO, muy bien, ya conoces a tu oso".

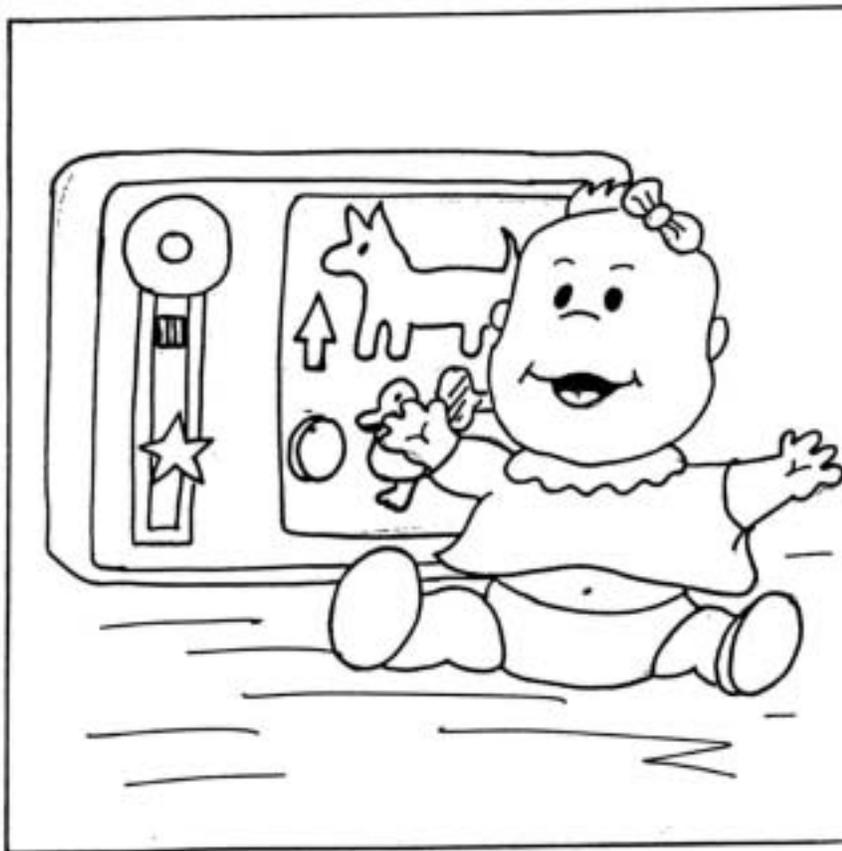


36.-ACTIVIDAD. juego, aseo

PROPOSITO: Estimular la creación de efectos distintos sobre el mismo objeto.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1.4, 2.3, 3.3, 4.2

PROCEDIMIENTO: El adulto guiará al niño a manipular juguetes sonoros y movibles. Al presionar diferentes partes el objeto emite diversos sonidos. ej: Con un tablero de estimulación de la granja, oye cómo hace la vaca, jala al caballo, escucha el ruido que hace.

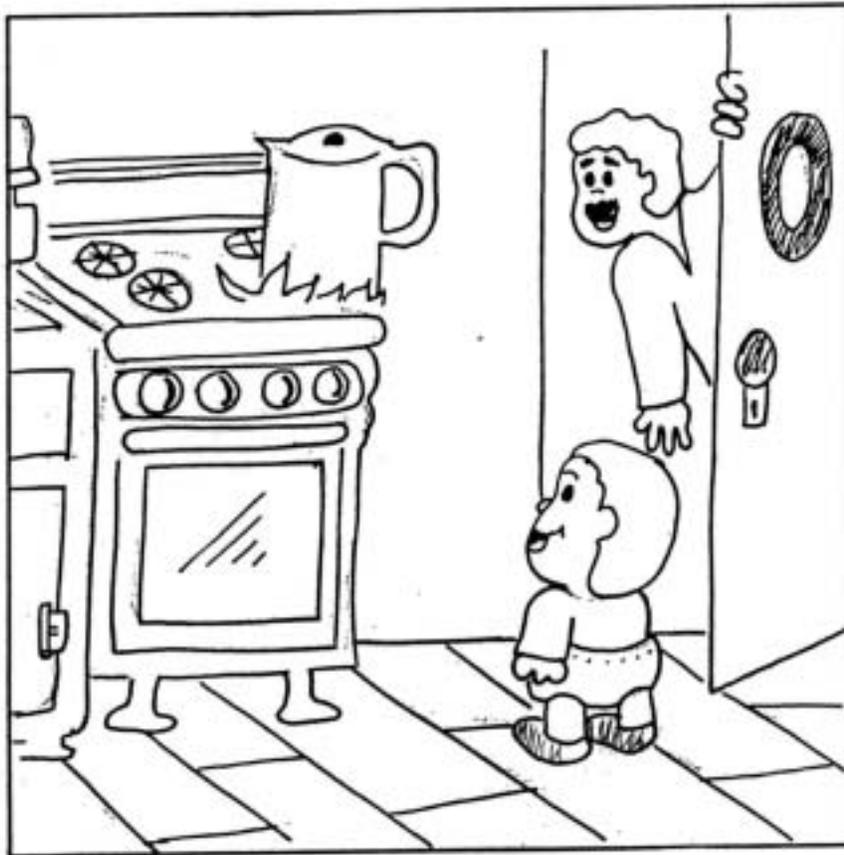


37.-ACTIVIDAD: juego

PROPOSITO: Reconocer los diferentes lugares de la casa.

NIVELES DE ESTIMULACION: 1. 3, 2.1, 3.3, 4.2

PROCEDIMIENTO: El adulto buscará pistas específicas y constantes para que el niño vaya identificando poco a poco los lugares de su casa y qué actividad se realiza en cada uno de ellos. ej: "a la hora del desayuno la cocina huele a café, cada vez que se vaya a bañar, darle un jabón que huelva fuerte para que identifique la actividad que va a realizar y dónde se encuentra.



38. ACTIVIDAD: juego

PROPOSITO: Favorecer la segmentación independiente de mano ~ dedos.

NIVELES DE ESTIMULACION:

PROCEDIMIENTO: El adulto elegirá una figura de aproximadamente 25 cms. de largo por 15 cms. de ancho acorde acorde a una celebración cívica o social. Ej. Para navidad trazar un árbol o campana que servirá para colocarlo en el apagador de luz.

Utilizando la técnica mano-sobre- mano, el adulto guiará las manos del niño a un recipiente que contenga pintura FLEX (pintura de agua con olores específicos) llenando la palma de la mano con la pintura y poniéndole color a la figura seleccionada.

Es importante que el adulto vigile que la palma de la mano del niño se encuentre extendida en todo momento, ya que esto ayudará a favorecer el tono muscular colaborando así, a la mejor manipulación de objetos.

Después de terminada esta actividad, adornar la figura con elementos de diversas texturas. Ej. Al árbol de navidad se le pueden agregar esferas hechas con cascarón de huevo, papel metálico, etc.

OPERATIVIDAD DEL AREA DE INTERVENCION TEMPRANA PARA NIÑOS CON PROBLEMA VISUAL Y/O ATIPICIDAD MULTIPLE DE 2 AÑOS A 3 AÑOS 11 MESES

La Educación se concibe como un fenómeno derivado de la práctica social, el proceso de enseñanza aprendizaje debe pretender formar individuos capaces de interrelacionarse con su medio ambiente, delimitado por el contexto sociohistórico, que le permita proponer alternativas de solución con base en el conocimiento de la problemática de su entorno.

Para lograr tal fin se proponen las siguientes líneas curriculares tendientes a favorecer la integración escolar, familiar y social a través de la asimilación y utilización de patrones sociales de convivencia.

Las líneas que integran el área de intervención temprana son:

- * Alrededor de la casa
- * Autocuidado
- * Recreación o juego
- * En la comunidad
- * Interacción con niños sin impedimentos visuales.

Las cuales pretenden:

* **ALREDEDOR DE LA CASA:** Ofrecer el espacio para que los niños se involucren en las actividades propias del hogar, ya que la integración se logrará por la participación activa en las diferentes tareas que se desarrollan en casa.

* **AUTOCAUIDADO:** Favorecer patrones de conducta que permitan la independencia personal acorde a la edad cronológica, para desenvolverse en su medio social,y/o familiar.

* **RECREACION 0 JUEGO:** " La recreación es toda actividad física y mental realizada por iniciativa propia, con libertad para inventar, actuar, descubrir, experimentar, transformar . « (SEP PEP 1989)Lo que permitirá favorecer el pensamiento creativo en el niño.

* **EN LA COMUNIDAD:** Favorecer la participación del niño en las diferentes expresiones culturales que se desarrollan en su entorno, ya que será la primera fuente para delimitar la problemática existente proponiendo así alternativas de solución.

* **INTERACCION CON NIÑOS QUE NO TIENEN IMPEDIMENTOS VISUALES:** Para lograr la integración social el niño deberá participar con diferentes grupos de hermanos, vecinos o amigos asimilando patrones de comportamiento lo que le permitirá aprender a convivir delimitando sus derechos y obligaciones dentro de la sociedad.

Estas líneas curriculares se relacionan estrechamente con los ejes de desarrollo que representan el proceso para el logro de aprendizaje significativo que permita al menor relacionarse con su medio, los ejes de desarrollo se estructuran en 4 áreas cuyas adquisiciones básicas son:

- * **Psicomotricidad:** Dominio Tónico postural
- * **Lenguaje:** Recepción, expresión y comunicación.
- * **Sociabilización:** Asimilar patrones de convivencia de diferentes grupos sociales.
- * **Cognitivo:** Construcción de estructuras y esquemas que permitan relacionarse con el medio.

" El orden de presentación de cada uno de ellos no implica que uno sea más importante que otro, ya que todos se complementan y se interrelacionan para conformar el proceso de desarrollo (SEP PEI 1993).

SISTEMATIZACION DEL APRENDIZAJE

ORGANIZACION DE GRUPOS:

Se basará en el diagnóstico dado por el oftalmólogo considerando los rangos establecidos en agudeza y campo visual así como por la observación conductual en actividades de la vida diaria.

Los grupos los integran niños entre 2 años y 3 años 11 meses organizados para las sesiones terapéuticas en un máximo de 6 niños y un mínimo de 4, sin considerar su padecimiento visual, ya que la finalidad es la utilización de la visión funcional en el menor.

Los grupos serán atendidos por un maestro especialista en el área, 2 auxiliares y los familiares del menor, tratando de establecer la relación un adulto un niño. El desarrollo del proceso de aprendizaje será coordinado por el maestro titular.

PLANEACION

Es el instrumento básico para la sistematización del proceso de enseñanza, permite delimitar el ¿ qué ?, ¿ para qué ?, ¿ para quién ?, ¿ cómo ?, ¿ con qué ?, ¿ cuándo ? etc., que facilitará la consecución del objetivo institucional de integración.

De las líneas curriculares planteadas en los fundamentos se derivan situaciones que el maestro podrá estructurar acorde a los intereses de sus alumnos, estas propuestas permitirán al docente utilizar su creatividad para estimular las áreas de desarrollo descritas anteriormente, haciendo participar activamente al niño en acciones de su entorno que le permitan interactuar en el medio, incorporando así progresivamente conocimientos socio culturales de su realidad.

Las situaciones propuestas a desarrollar quedan estructuradas de la siguiente forma:

ALREDEDOR DE LA CASA

- * *Preparemos alimentos*
- * *Mi mascota*
- * *Las plantas*
- * *Mis juguetes*
- * *Mi familia.*

AUTO-CUIDADO

- * *El baño*
- * *El vestido*
- * *La comida*
- * *Limpieza personal*
- * *Guardar en su lugar.*

RECREACION O JUEGO

- * *El teatro infantil*
- * *La orquesta infantil*
- * *Cantos y juegos*
- * *Creación de juguetes*
- * *La ciencia.*

EN LA COMUNIDAD

- * *El mercado*
- * *Los oficios*
- * *La panadería*
- * *Los animales*
- * *La feria.*

INTERACCION CON NIÑOS QUE NO TIENEN NECESIDADES ESPECIALES DE EDUCACION.

- * *Festividades tradicionales*
- * *Fiestas cívicas*
- * *El campamento*
- * *Las excursiones*
- * *Las dramatizaciones.*

Se anexa un ejemplo del llenado del avance programático, para un grupo de niños de 3 años 6 meses de edad. (Anexo 2). " La programación también puede surgir de las actividades propuestas por los padres de familia, los alumnos".

Al considerar la diversidad cultural, económica, lingüística, social y la multiplicidad de acontecimientos, necesidades y problemas que enfrenta la comunidad" (SEP Educ Inicial 1993); facilitando la toma de decisiones. Los apoyos técnicos con los que contará el maestro especialista serán: el expediente con la integración del caso a través del trabajo transdisciplinario lo que posibilitará determinar las necesidades del niño para la realización del avance programático, así como la carpeta de evolución que contendrá el diagnóstico pedagógico, las valoraciones, el avance programático y el seguimiento evolutivo, éste último se anotará en la hoja de evolución bimestralmente registrando los avances más significativos del área.

ORGANIZACION DEL AULA:

Será un espacio físico donde se permita la acción vivencial a través de manipular, experimentar, explorar los objetos que se encuentren en esa área.

La premisa esencial será el orden; cada cosa en un lugar y un lugar para cada cosa, esto permitirá que el niño con problemas visuales estructure el espacio físico en el que se desarrollará.

No se requiere de grandes espacios físicos, hay que optimizar los que se tienen para que sean funcionales al área de intervención temprana. El aula se organizará por áreas de trabajo éstas se conciben como el lugar del salón reservado exclusivamente para un área de desarrollo. Los rincones que se estructuran para la terapia en el ámbito de la intervención temprana son:

** BIBLIOTECA*

** PSICOMOTRICIDAD*

**ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA " La casa ".*

**AREA DE LA NATURALEZA*

**AREA DE HABILIDADES PARA EL APRENDIZAJE.*

Organizándose el aula como se muestra en el diagrama, se debe favorecer dentro del aula tanto el trabajo grupal como el desarrollo individual.

Pretendemos educar "... así en el orden, organizando el propio trabajo y en la responsabilidad de cara a los derechos de los demás al utilizar el mismo material " (Pereira. Educación personalizada 1988), favoreciendo así la relación con el área física en un ambiente organizado, la vinculación YO - LOS DEMAS al tomar decisiones grupales así como la comunicación con el adulto y la proyección a la comunidad, ya que el proceso de aprendizaje deriva de la necesidad social en la que está inmerso el niño con problemas visuales y/o con atipicidad múltiple.

MOBILIARIO Y RECURSOS DIDACTICOS

El mobiliario que se utilice dentro del aula deberá permitir la funcionalidad al facilitar el movimiento y desplazamiento de los niños.

Para utilizar el espacio del aula al máximo, se aconseja emplear todo el perímetro en forma de cuadrado, rectángulo o elipse.

Los recursos didácticos que se utilicen para el área de intervención temprana deberán tener características específicas, éstas son:

- * Colores opacos contrastantes (no brillantes).
- * Diferentes texturas
- * Diferentes olores
- * Diferentes sonidos con sus cualidades de intensidad, tono.
- * Formas sencillas
- * Volumen
- * Elementos concretos.

Cada material utilizado para los niños con problema visual deberá contener un mínimo de 3 características físicas para favorecer la estructuración de esquemas de acción propios.

EVALUACION:

La consideraremos como un proceso gradual sumario producto de la observación de conductas evolutivas adquiridas en el proceso de aprendizaje en el área de intervención temprana, las cuales se registrarán a través de listas de cotejo semestralmente integrando así el seguimiento de cada caso, posibilitando la integración social a diferentes actividades en los grupos social, familiar y escolar.